July, 2022 issue IKMG पत्रिका





13th edition

Core Members



Raj Khanna

Founder Chairman - IKMG

+44 7973386826

Patrons



Kamla Seth
Patron
+91 9899109444



Rakesh Tandon
Patron
+91 9839211697



Shashi Mehrotra
Patron
+91 9935680727

Advisory Council



Akhil Tandon

Member - Advisory Council +91 8853000168



Dinesh Tandon

Member - Advisory Council +91 7309121921



Suman Kapoor

Member - Advisory Council +64 211801234

Directors



Amit Tandon
Director
+91 9410295153



Kunu Kapoor
Director & President – Kannauj
+91 9450046636



Mukul Varma
Director
+91 9935246412





Director +91 9616940402



Sharad Mehrotra

Director +91 9958363661



Shonu Mehrotra

Director +91 9319124445



Varun Mehrotra

Director +91 8840760368

Presidents - India Chapters



Chhavi Mehrotra

President - Agra +91 9897586030



Dr. Kamal Dhawan

President - Women's Wing - Kanpur +91 9415042354



Jai Shree Khanna

President - Moradabad +91 9837035052



Kiran Batra

President - Jhansi +91 7355295225



Mala Mehrotra

President - Vrindavan & Mathura +91 9690272453













Mamta Sethi Bhamri

President - Meerut +91 8650903939

Mita Kakkar

President - Jaipur

+91 9602606226

Neha Kapoor Mehrotra

President - Pilibhit

+91 9457534973

Nishu Mahendra

President - Noida & Ghaziabad +91 9911437041

Prachi Kapoor

President - Mumbai +91 9769215340

Rachna Tandon

President - Women's wing - Lucknow +91 9415019527













Rajesh Khanna

President - Ajmer +91 9214984495

Rajni Kapoor

President - Gurgaon & Faridabad +91 9821894622

Rajni Seth

President - Shahjahanpur +91 9415244800

Rakhi Chopra

President - Lakhimpur +91 9451238077

Ranjan Jalote

President - Varanasi +91 7007450271

Renu Mehrotra

President - Biswan +91 9454617178











Rohit Mehrotra

President - Prayagraj +91 9415215082

Sandeep Kakkar

President – Kanpur +91 9235312312

Santosh Kapoor

President - Aurangabad +91 9370651803

Shalini Malhotra

President - Bareilly +91 7983561554

Sharad Kapoor

President - Lucknow +91 9415584459











Shreyas Seth

President - Kolkata +91 9903744433

Shobhna Mehrotra

President - Sitapur +91 9450795271

Shubham Kapoor

President - Ramnagar & Kashipur +91 7906730514

Sourabh Tandon

President - Delhi +91 7503015186

Vimal Mehra

President – Jodhpur +91 9772200200

Presidents - International Chapters











Anamika Khanna

President - Hongkong +852 93252274

Anirudh Khanna

President - Germany +49 15254383319

Gaurav Mehrotra

President - USA +1 6788344405

Kanhaiya Mehrotra

President – Canada +91 9411114424

Priti Mehrotra

President – Australia +61 432152575

Other office bearers





Vice President - Lucknow +91 9970058809



Ankit Mehta

Vice President - Mussoorie & Dehradoon +91 8218817243



Chander Mohan

Vice President - Ambala +91 8607552424



Darshana Khanna

Vice President - Moradabad +91 9927031042



Kanak Mehrotra

Vice President - Australia +61 437565612



Kuldeep Arora

Vice President - Vrindavan +91 9837059648



Laxmi Khanna

Vice President - Women's wing - Kanpur +91 9005017984



Meghna Khanna

Vice President - Shahjahanpur +91 8090311101



Naresh Burman

Vice President - Mathura +91 9897107775



Nayan Mehrotra

Vice President - Youth Wing and Gurgaon & Faridabad +91 8377956384



Nitin Mehrotra

Vice President & Media Head - Kanpur +91 9839032239













Pawan Mehrotra

Vice President - Agra +91 8126732115

Puneet Mehrotra

Vice President - Bareilly 9997191007

Reena Mehrotra

Vice President - Kannauj +91 9918533774

Rina Burman

Vice President - Kolkata +91 9831021581

Ruby Puneet Bhalla

Vice President - Biswan +91 7985450407

Sapna Kakkar

Vice President - Lakhimpur +91 9451321357















Shivam Mehrotra

Vice President – Ghaziabad +91 8860180000

Suchita Kacker Meena

Vice President – Delhi +91 9811055003

Utkarsh Mehrotra

Vice President - Varanasi +91 8896102175

Vikas Kapoor

Vice President – Jodhpur +91 9462034715

Poonam Tandon

Treasurer - Shahjahanpur +91 7499440259

Rachna Mehrotra

Treasurer - Kannauj +91 9935436959

Rama Kant Tandon

Treasurer - Lucknow +91 9839104840















Shubh Tandon

Treasurer - Noida & Ghaziabad +91 9868400059

Manju Mehrotra

Secretary - Kannauj +91 9838338484

Pankaj Mehrotra

Secretary – Noida & Ghaziabad +91 9899248247

Sachin Kapoor

Secretary - Bareilly 9336937272

Sanjay Tandon

Secretary – Lucknow +91 8318919237

Jayant Mehrotra

Mentor - Mumbai +91 9867713756

Savita Chopra

Mentor - Lakhimpur +91 9451687226

From the Chairman's desk

Writer: Mr. Raj Khanna, London



Dear Members of IKMG Family,

Today I am going to recap as lot of members have questions as to what the aim of IKMG is and what all has been done by IKMG during the last 4 years since it was started.

IKMG (International Khattri Mahasabha Group) was started by me from London. I had seen my father and other Khattris who were doing great work for Khattri Families. I looked at the operations of some other Khattri Groups which did not make me comfortable being a Khattri. They were fighting on social media -THAT'S HOW IKMG CAME INTO BEING.

When we started, we had the aim of going with Elderly Home with Home for Children.

Unfortunately, for good or not so good; it became the Group where we started getting together on the Platform, but members and Presidents and Directors all started moving in taking care of their own areas as against moving as one family. Well we have to appreciate what each chapter or unit did, did well for that particular city. Instead of One family, it became a competition field which was not taken in right spirit.

Like all the fingers are not the same, all the chapters are not the same. I always said we have to take into account other factors remaining the same. I always encouraged that instead of going as single unit, start helping some other units. Sorry it was not the case. Result-some isolation for units which were not performing well or not performing at all.

First two years were rocking and there was sense of belonging as one family in the group. The world faced PANDAMEIC and it was almost disaster all over. We decided that we have to take care of our family. Now I will come to main points:

All new members who join must research about IKMG that what all IKMG has done during the last 4 years.

During last 4 years it will not be possible to mention everything but we will try to point out:

- 1. Achieving 3000 members in first 4 months.
- 2. Interacting with all the members from remote virtually.
- 3. City heads appointed in lot of cities and the heads started moving forward but in 2020 we all faced pandemic.
- 4. Before 2020 lot was done by way of following:
 - A. Food drive
 - B. Helping the needy with clothes or stationery in the school
 - C. Financial help if the girl's family needed help in getting the girl married
 - D. Medical help by way of medicines, financial help
 - E. Various activities during festivals like Teej, Holi, Diwali etc.
 - F. We extended direct help from UK by organising Mr. and Mrs. Khattrani and giving away cash prizes

- G. Extending cash prizes from time to time for being star of the month, or if any president was doing and putting extra efforts -cash prizes
- H. Blankets or clothes distribution by some chapters
- I. Holi competition Best picture
- J. Rakshabandhan Best photo competition
- K. Karva Chauth Best Jodi competition
- L. Help with education
- M. Scholarships for computer knowledge courses (here some members came forward and supported this)
- N.Tree plantation in various cities
- O. In 2021 we started IKMG radio It was definitely big step in bringing more families and individuals together
- P. Radio helped in getting lot of members being pulled out of depression and IKMG gave those members second chance to restart their lives and fulfil their ambitions and bring the hidden talents out. Here our technical team, Rachna ji, Rupa, Rina ji, Laxmi ji and all hosts have helped in maintaining excellent standards. most important all the participants are of immense value.
- Q. During covid IKMG helped in carious fields and even acquired concentrators to save lives. Whatever little, but it was big for IKMG with no funding from government or corporates.

- R. IKMG Patrika was launched and with its 13th edition being published on monthly basis is another great achievement. We have maintained very high standards specially because of its editor Sharad Mehrotra. Patrika has given chance to aspirants to showcase their talents by way of writing or showing their kitchen skills or art.
- S. We can never forget lot of members who quietly contributed and helped in various areas. we will take up all this future publications
- T. Some cities were completely silent like ghost cities; but then we kept pursuing and got right presidents examples: Agra and Moradabad. its not competition but we have to mention that those were practically cities with no presidents for almost over 18 months. if you talk about consistency, we always put Kannauj as example. These are not comparisons but the way individuals move.
- U. <u>ikmgglobal.org</u> With no support from anyone; it has been maintained by IKMG UK We are trying to update the same from time to time
- V. Now formation of regions under directors
- W.Matrimonial 2nd event successfully organised in Kanpur by IKMG we must do it minimum twice a year in various cities

- X. KITO (Khatri international trade organisation) was started in 2018. We brought some products in which Mrs Shashi Mehrotra (now patron), Paras Tandon (Director) were of great help but the timing was wrong in brining our own products. KITO till date is helping lot of young ones in posting about their businesses
- Y. IKMG youtube channel was started and is giving lot to post their talents
- Z. Finally the most important Lost family and friends for 30 or 40 years living in the same city, did not know about them, have met again and it has given them tons of happiness which they could not have bought over the counter

Still more to be written but it will become too much!

I request all Directors, Presidents and Vice Presidents to please interact with your chapter members and educate them about what all has been done by IKMG in various parts of the world.

Once again sorry to say - no organisation can run without funds. After shouting and requesting for funds only handful have contributed, we will publish their names at the end.

Some new members who join and question IKMG and its board - why do we need Presidents and why the Director has to be there-

please educate first and then see what all has been done by IKMG, then contribute by way of time and input and then come out with suggestions.

We request for funds from all:

Patrons, Advisory Council, Directors, Presidents, Vice Presidents, all core members and each member of IKMG.

We are not forcing but minimum INR 100 from those who can afford, please pay to the following account:

India:

Account name: R. Khanna

A/c. no. 40859377154

IFSC: sbin0013405

State Bank of India

Parliament Street,

New Delhi

From rest of the world: Either you may pay to above account or to:

SBI

international khattri Mahasabha group Ltd.

A/c no. no: 96283301

Sort code: 60-93-57

Swift code: bic: sbioigb2l

iban: gb87sboi60935796283301

Following have contributed into SBI india:

Raj Khanna - London: INR 10100/-

Archana Mehrotra - Lucknow: INR 2100-

Reena Mehrotra - Kannauj: INR 1100/-

Rachna Mehrotra - Kannauj: INR 1100/-

Rajni Seth - Shajhanpur: INR 1100/-

Priti - Australia; INR 5000/-

Besides from other countries: to uk:

Gaurav Mehrotra - USA: USD 150





DIVISION OF UNITS OF IKMG				
NAME OF THE DIRECTOR	DESIGNATION	CITY	AREA (ORIGINAL CITIES OF DIRECTORS)	
MR RAJ KHANNA	CHAIRMAN	LONDON	Dubai, Mumbai, Kolkata, Bangalore Pune, Ahmedabad, Thane, Surat, Australia, New Zealand, Nepal USA, UK, Canada	
MR AMIT TANDON	DIRECTOR	BAREILLY	Moradabad, Ramnagar, Kashipur, Bijnaur, Dehradun, Haldwani, Rampur, Pilibhit, Bareily	
MRS KUNU KAPOOR	DIRECTOR	KANNAUJ	Farukkabad, Lakhimpur, Sitapur Shahjahanpur, Kannauj	
MR MUKUL VERMA	DIRECTOR	NOIDA	Ghaziabad, Greater Noida, Meerut, Noida	
MR PARAS TANDON	DIRECTOR	LUCKNOW	Varanasi, Mirzapur, Faizabad Hardoi, Biswan, Lucknow	
MRS SHONU MEHROTRA	DIRECTOR	AGRA	Jaipur, Jodhpur, Ajmer, Kota, Agra	
MR SHARAD MEHROTRA	DIRECTOR	GURGAON	Delhi, Faridabad, Gurgaon	
MR VARUN MEHROTRA	DIRECTOR	KANPUR	Allahabad, Jhansi, Patna, Muzaffarpur, Kanpur	

For more information: Whats App us: +447799748884 / Mail us at: intkmg@gmail.com / Visit us: www.ikmgglobal.org
Please visit IKMG Youtube channel and subscribe: https://www.youtube.com/channel/UC2ctPnnievVwCW3c7Ndye7g
IKMG Radio where you can enjoy music 24/7 (Enjoy Kavi sammelan, Ghazals, Chat Shows, etc.)
https://ikmg.s3.ap-south-1.amazonaws.com/ikmg.html



Mr. Raj khanna is the Founder Chairman of IKMG and resides in London. He is committed to social service, philanthropy and well being of the society.

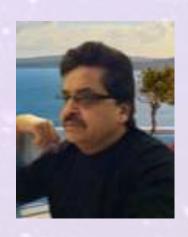


Table of Contents / विषय सूची

S. No.	Content	Page No.
1	पहली बारिश	28
2	२ जून की रोटी	30
3	सावन	32
4	गजल	55
5	Hindu Rites & Rituals	57
6	गुरु पूर्णिमा का महत्व	98
7	तिलक	103
8	आईना	109
9	सरस्वती वंदना	111
10	मोहब्बत हो गई	114
11	सिर्फ एक पूजा	116
12	बेल पत्र की महिमा	118
13	लीची	120
14	ख्याली हकीकत	121
15	आत्मबल	122
16	IKMG Matrimonial Group	125
17	Kitchen Tales	127
18	Our proudest moments	130
19	The art corner	136
20	Love my style	139

पहली बारिश

लेखक - श्री मनोज पुरी, ग्रेटर नोएडा



लू के थपेड़ों से गर्मी में, लाल हो गये गाल, बिजली पानी की किल्लत से, हाल हुए बेहाल। ऐसी हालत अब की नहीं है, होती है हर साल, ऐसे में रहने की आदत, इंसा अब तू डाल।।

बहते हुए पसीने की, करूँ बूँद-बूँद मै गिनती, हाथ जोड़ कर इंद्र देव से, की फिर सबने विनती। विनती जन-जन की सुन कर, प्रभु वर्षा जल्दी लाओ, वर्षा के संग तेज-तेज, तुम हवा भी खूब चलाओ।। घनघोर घटाएँ उमड़-घुमड़ कर, कड़क-कड़क कर गरजीं, वर्षा की फिर मोटी-मोटी, बूंदें नभ से बरसीं। भीनी-भीनी महक धरा से, ऊपर उठ कर आयी, महक धरा व बूंदों की गति, मन को खूब थी भायी।।



वर्षा की पहली बारिश में, बच्चे खूब नहायें, मोर व पक्षी नाच-नाच कर, गीत खुशी के गायें। पुलकित होकर झूम उठा मन, देख मोर का नाच, सौन्दर्य प्रकृति का न देखा था, जैसा देखा आज।।



श्री मनोज पुरी 'केन्द्रीय राजस्व नियन्त्रण सेवा ' क सेवा निवृत्त राजपत्रित अधिकारी हैं जिनकी कविताओं का संग्रह- 'अंजुमन' काव्य जगत में चर्चित रहा है तथा वे कई स्थानों पर पुरस्कृत व सम्मानित हुए हैं। आप पिछले ५० साल से योग से जुड़े हैं व ३५ वर्षों से अधिक योग प्रशिक्षक के रूप में समाज सेवा कर रहें हैं।



२ जून की रोटी

लेखक - श्री नितिन मेहरोत्रा, कानपुर



चाहे नौकरी हो बड़ी चाहे नौकरी हो छोटी, नमन करो उस ईश्वर का तुम कोटि-कोटि, जिसके रहमत से मिलती है हमे २ जून की रोटी।

इस रोटी के चक्कर में ही दुनिया भाग रही है, कहीं पूजा, कहीं मेहनत, कहीं गोली दाग रही है।

सारा जग बेबस लाचार है पापी पेट के खातिर, सारा सुख चैन निसार है पापी पेट के खातिर।

किसी को पहनाए सूट-बूट किसी को पहनाए लंगोटी, बड़े भाग्य से मिलती हैं ये २ जून की रोटी। सेट नहीं है दुनिया में खुशियों का पैमाना, सुख और समृद्धि का कही होता नहीं खज़ाना।

सफलता और असफलता सब किस्मत का खेल है, समय की कसौटी पे कोई पास कोई फेल है।

नियति ही सेट करती है सबके जीवन की गोटी, बड़े भाग्य से मिलती है ये २ जून की रोटी।



Nitin Mehrotra is a very active member of IKMG and enjoys expressing his views through creative writing..



सावन

लेखिका - अर्चना मेहरोत्रा, लखनऊ



सावन का महीना क्यों महत्वपूर्ण है और क्यों मनाया जाता है

हिंदी कैलेंडर के एक वर्ष में कुल 12 महीने होते हैं जिसमें से एक सावन का महीना होता है। हर साल वर्षा ऋतु के जुलाई से अगस्त के बीच में यह महीना रहता है इसलिए इसे बारिश का महीना भी कहते हैं क्योंकि इस समय खूब बरसात होती है। यह महीना हिन्दू आस्था का प्रतीक भी माना जाता है क्योंकि इस महीने में हिन्दू खासकर भगवान शिव की पूजा अर्चना करते हैं। यह समय कृषि की दृष्टि से भी बड़ा ही महत्व रखता है क्योंकि इस समय किसान अपनी फसल की बुआई भी करते हैं।

सावन महीना क्या है?

पुराणों के अनुसार इस महीने में श्रवण नक्षत्र वाली पूर्णिमा आती है जिसके नाम पर इस महीने का नाम 'श्रावण' पड़ा। हिन्दू पंचांग या हिन्दू कैलेण्डर के अनुसार वर्ष का पांचवा महीना सावन का महीना होता है। हिन्दू धर्म की मान्यताओं के अनुसार सावन का महीना हिन्दुओं का सबसे पवित्र महीना होता है। इस महीने से हिन्दुओं की धार्मिक भावनाएं और आस्था जुड़ी होती हैं। ग्रेगोरियन कैलेंडर के अनुसार यह महीना प्रत्येक वर्ष जुलाई से अगस्त के बीच में पड़ता है।

सामान्य बोलचाल की भाषा में इसे 'सावन' के नाम से जाना जाता है। हिन्दुओं की धार्मिक मान्यता है कि यह महीना भगवान शिव को बहुत प्रिय है अतः इस महीने में हिन्दू भगवान शिव की पूजा आराधना करते हैं। इसे भगवान शंकर का महीना भी कहते हैं। यह पूरा महीना भक्तिमय गीतों और धार्मिक माहौल का होता है। हिन्दू देवी-देवताओं के मंदिरों में दर्शनार्थियों की भीड़ लगी रहती है। इस माह के ख़ास दिनों पर हिन्दू उपवास रखते हैं और पूरे महीने शुद्ध व शाकाहारी भोजन करते हैं।



सावन महीने के त्यौहार

सावन का महीना केवल भक्ति के लिए ही प्रसिद्ध नहीं है बल्कि इस महीने में कई महत्वपूर्ण हिन्दू त्यौहार भी पड़ते हैं। यह भी एक कारण है जिसके लिए हिन्दू धर्म में सावन महीने की मान्यता इतनी अधिक है। श्रावण महीने में मनाये जाने वाले मुख्य हिन्दू त्यौहारों में रक्षाबंधन, नाग पंचमी और हिरयाली तीज है। श्रीकृष्ण जन्माष्टमी का महोत्सव सावन महीने की पूर्णिमा के 7 दिन के बाद अष्टमी के दिन मनाया जाता है।

सावन महीने का महत्व

सावन का महीना लोगों को ईश्वर से जुड़ने का और भगवान की भक्ति के लिए सबसे उत्तम है। हर तरफ मंदिरों में लोगों की भीड़, भजन-कीर्तन की आवाज, मंत्रोच्चारण और बड़े-बड़े मेलों का आयोजन इस माह की महत्वता को और भी बढ़ा देता है। सावन के माह में महिलाएं उपवास रखती हैं और अपने परिवार के स्वस्थ रहने की कामना करती हैं। भक्तों की सबसे ज्यादा भीड़ सावन के महीने में ही लगती है। भारत में प्रसिद्ध भगवान शिव के भक्तों द्वारा किए जाने वाली कांवड़ यात्रा भी सावन के महीने में ही की जाती है।

सावन का महीना किसानों के लिए भी महत्वपूर्ण है क्योंकि इसी समय किसान कई प्रकार के अनाज, सब्जी और फूल आदि की बुआई करते हैं। धान, मक्का, ज्वार, बाजरा, सूरजमुखी और कई प्रकार की सब्जी आदि की बुआई सावन के महीने में की जाती है।

कहने को सावन का महीना एक हिन्दू भक्ति महीना होता है परन्तु सावन का यह महीना सभी के लिए राहत का महीना होता है। अप्रैल से जून तक की भीषण गर्मी से मनुष्य और जीव दोनों त्रस्त हो जाते हैं व पेड़-पौधे, नदी, नहर, तालाब और कुएं आदि सूख जाते हैं और कई स्थानों पर तो सूखे जैसे हालात बन जाते हैं जो लोगों को बदहाल कर देते हैं। सावन के महीने में होने वाली तेज़ बारिश पृथ्वी के इस बदहाल वातावरण में नई जान देती है और हर तरफ खुशी की एक नई लहर दिखने लगती है।

सावन का सोमवार क्या है?

सावन के पिवत्र महीने में पड़ने वाले सोमवारों को सावन का सोमवार कहते हैं। प्रत्येक वर्ष सावन के महीने में इन सोमवारों की संख्या तिथि के अनुसार 4 से 5 होती है। सावन के सभी दिन ही ख़ास माने जाते हैं परन्तु हिन्दुओं के लिए सावन महीने के सोमवारों की मान्यता अधिक होती है।

सावन के सोमवार का महत्व

भगवान शिव की पूजा सोमवार को करते हैं इसलिए हिन्दू धर्म में सोमवार का महत्व तो पहले से ही है परन्तु सावन महीना खासकर के भगवान शिव को समर्पित है इसलिए सावन महीने के सोमवार का महत्व अधिक होता है। सावन के सोमवार को पुरुष व महिलाएं दोनों उपवास रखते हैं और भगवान शिव की आराधना करते हैं। सावन के सोमवार का सबसे अधिक महत्व कुंवारी कन्याओं के लिए होता है क्योंकि कहते हैं कि 16 सोमवार का व्रत करने से भगवान शिव जैसा जीवनसाथी मिलता हैं।



सोमवार के व्रत के महत्व से एक कहानी भी प्रचलित है कि एक बार भगवान शिव और माता पार्वती अमरावती शहर के करीब से गुजर रहे थे तो विश्राम करने के लिए एक मंदिर में रुके। वहां समय व्यतीत करने के लिए वो दोनों पासे का खेल खेलने लगे और उसी दौरान माता पार्वती ने मंदिर के पुजारी से भविष्यवाणी करने को कहा कि बताओ इस खेल में कौन जीतेगा। मंदिर का पुजारी भगवान शिव का भक्त था इसलिए उसने बिना कुछ सोचे विचारे अपने प्रिय भोलेनाथ का नाम ले लिया परन्तु खेल के अंत में माता पार्वती जीत गयी और पुजारी को लापरवाही के कारण उसे कोढ़ का श्राप दे दिया।

पुजारी उसी अवस्था में तब तक रहा जबतक कि स्वर्ग से आई कुछ परियों ने उसे सोमवार के व्रत रखने की बात नहीं बताई। उनके कहे अनुसार पुजारी ने 16 सोमवार को भगवान शिव का व्रत रखा और उसका स्वास्थ्य पूरी तरह ठीक हो गया। यह घटना जब दूर-दूर फैलने लगी तब से सावन के सोमवार के व्रत को प्रभावशाली माना जाने लगा और लोग इस दिन उपवास रखने लगें।

सावन की शिवरात्रि

एक वर्ष में कुल 12 शिवरात्रियां पड़ती है जिनमें से एक सावन महीने में आने वाली शिवरात्रि होती है जिसे हम सावन की शिवरात्रि के नाम से जानते हैं। सावन की शिवरात्रि सावन महीने की कृष्णपक्ष की चतुर्दशी तिथि को पड़ती है। हिन्दुओं के लिए इस दिन का बड़ा ही महत्व होता है क्योंकि मान्यता है कि इस दिन का व्रत और पूजा-

पाठ भगवान शिव और माता पार्वती दोनों के लिए किया जाता है। इस दिन भगवान शिव के मंदिरों में हजारों की संख्या में श्रद्धालुओं की भीड़ लगती है। वर्ष की 2 शिवरात्रि सबसे महत्वपूर्ण मानी जाती है जिसमें पहली फालान की महाशिवरात्रि और सावन की शिवरात्रि होती है जिसकी हिन्दू धर्म में बहुत अधिक मान्यता है। कांवड़ यात्री भी मुख्य रूप से सावन की शिवरात्रि के दिन ही भगवान शिव के मंदिरों में जलाभिषेक करते हैं।

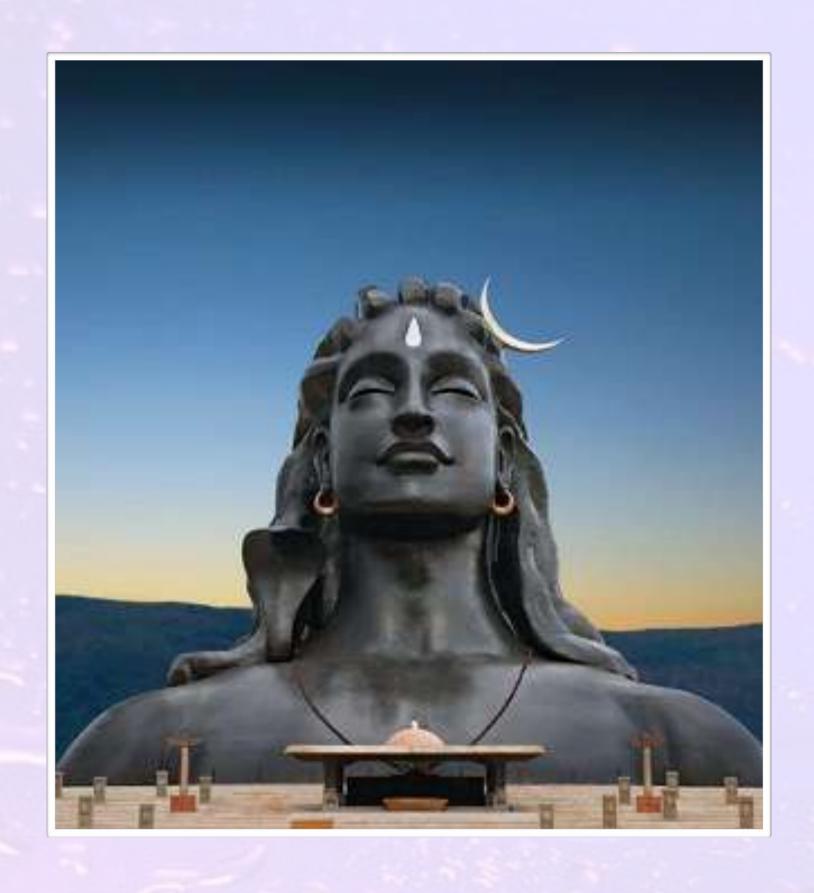


निष्कर्ष

सावन के महीने का महत्व प्राचीन समय से ही चला आ रहा है। पुराणों में लिखित समुद्र मंथन सावन के महीने में ही हुआ था। सावन के महीने में भगवान शिव और माता पार्वती धरती लोक पर निवास करते हैं। यह महीना भक्ति के महीने के साथ ही जीवन का भी महीना है। सावन के महीने में किसान नए फसल उगाते हैं और प्रकृति भी सावन महीने में नए पेड़-पौधों को जन्म देती है। सावन का यह महीना मनुष्य, पशु-पक्षी सबके लिए खुशहाल मौसम लेकर आता है।

महाशिवरात्रि

प्रस्तावना:- भारतवर्ष में हिंदुओं के तैतीस करोड़ देवी-देवता हैं जिन्हें वे मानते तथा पूजते हैं परंतु उनमें से प्रमुख स्थान भगवान शिव का है। भगवान शिव को मानने वालों ने शैव नामक सम्प्रदाय चलाया। शैव सम्प्रदाय के अधिष्ठाता एवं प्रमुख देवता भगवान शिव ही माने जाते है और शिव की उपासना नियमित करते है। कहते है सभी भगवान इतनी जल्दी खुश नहीं होते जितनी जल्दी भगवान शिव होते हैं।



भगवान शिव के नाम:- शास्त्रों और पुराणों में भगवान शिव के अनेक नाम है जिसमे से 108 नाम तो मै यहाँ नही लिख सकता पर कुछ नाम जो आप सब भी जानते होंगे। भगवान शिव को शंकर, भोलेनाथ, पशुपित, त्रिनेत्र, पार्वितनाथ आदि अनेक नामों से जाना व पुकारा जाता है।

शिवरात्रि का नाम किस प्रकार पड़ा:- शिव पुराण के अनुसार भगवान शिव सभी जीव-जन्तुओं के स्वामी एवं अधिनायक हैं। ये सभी जीव-जंतु, कीट-पतंगे भगवान शिव की इच्छा से ही सब प्रकार के कार्य तथा व्यापार किया करते हैं। शिव-पुराण के अनुसार भगवान शिव वर्ष में छै मास कैलाश पर्वत पर रहकर तपस्या में लीन रहते हैं। उनके साथ ही सभी कीड़े-मकोड़े भी अपने बिलो मे बन्द हो जाते हैं। उसके बाद छः मास तक कैलाश पर्वत से उतर कर धरती पर शमशान घाट में निवास किया करते हैं। इनका धरती पर अवतरण प्रायः फाल्गुन मास के कृष्ण पक्ष की त्रयोदशी तिथि को हुआ करता है। अवतरण का यह महान दिन शिवभक्तों में "महाशिवरात्रि" के नाम से जाना जाता है।



शिवरात्रि का महत्व

महाशिवरात्रि के दिन शिव मंदिरों को बड़ी अच्छी तरह से सजाया जाता है। भक्तगण सारा दिन निराहार रहकर व्रत/उपवास करते हैं। अपनी सुविधा अनुसार सायंकाल में वे फल, बेर, दूध आदि लेकर शिव मंदिरों में जाते हैं। वहां दूध-मिश्रित शुद्ध जल से शिवलिंग को स्नान कराते हैं। तत्पश्चात शिवलिंग पर फल, पुष्प व बेर तथा दूध भेंट स्वरुप चढ़ाया करते है। ऐसा करना बड़ा ही पुण्यदायक माना जाता है। इसके साथ ही भगवान शिव के वाहन नन्दी की भी इस रात बड़ी पूजा व सेवा की जाती है। महाशिवरात्रि के दिन गंगा-स्नान का भी विशेष महत्व है क्योंकि ऐसी मान्यता है कि भगवान शिव ने गंगा के तेज प्रवाह को अपनी जटाओं में धारण करके इस मृत्युलोक के उद्धार के लिए धीरे-धीरे धरती पर छोड़ा था।



शिवरात्रि त्यौहार की कथा

पूर्वकाल में चित्रभानु नाम का एक शिकारी था। शिकार करके वो अपने परिवार को चलाता था। वो एक साहूकार का कर्जदार था, लेकिन उसका ऋण समय पर नहीं चुका सका, क्रोधित साहुकार ने शिकारी को एक बार पकड़कर शिवमठ में ही बन्दी बना लिया। संयोग से उस दिन शिवरात्रि थी। शिकारी बहुत ध्यान से शिव से जुड़ी सभी धार्मिक बाते सुन रहा था। चतुदर्शी को उसने शिवरात्रि व्रत कथा भी सुनी शाम होते ही साहूकार ने उसे अपने पास बुलाकर ऋण चुकाने के बारे में पूछा तब शिकारी ने अगले दिन ऋण लौटाने का वचन देकर बन्धन मुक्त हो गया।

फिर दूसरे दिन अपनी दिनचर्या की भांति वह जंगल मे शिकार करने निकला। लेकिन दिनभर बंदी ग्रह में रहने के कारण वो भूख प्यास से व्याकुल होने लगा। शिकार खोजते हुए वो बहुत दूर निकल गया। जब अंधेरा होने लगा तो उसने सोचा कि रात मुझे जंगल मे ही बितानी होँगी तभी उसे तलाब के किनारे बेल का पेड़ दिखा, वो उस पेड़ पर चढ़कर रात बीतने का इंतजार करने लगा, बेल के पेड़ के नीचे ही शिवलिंग था, जो बेलपत्रों से ढका हुआ था। शिकारी को उसका पता भी नही चला, पड़ाव बनाते समय उसने जो टहनियां तोड़ी वे संयोग से शिवलिंग पर गिरती चली गयी। इस प्रकार दिन

भर भूखे-प्यासे शिकारी का व्रत भी हो गया और शिवलिंग पर बेलपत्र भी चढ़ गए। एक पहर रात्रि बीत जाने पर तालाब के पास एक हिरणी आई शिकारी ने अपना वाण उठाया और तानने लगा ही था, कि हिरणी ने कहा रुक जाओ मै गर्भवती हूं। तुम एक नहीं दो जान लोगे तुम्हे पाप लगेगा। तो शिकारी ने उसे छोड़ दिया और वाण अन्दर करते वक्त कुछ बेलपत्र शिवलिंग पर गिर गए। इस प्रकार शिकारी की पहली पहर की पूजा हो गयी।



थोड़ी देर बाद फिर एक हिरणी आयी, तब फिर शिकारी ने अपना वाण तान दिया। इस बार हिरणी ने कहा मैं अपने पित से मिलकर अभी आती हूं तब तू मुझे मार देना शिकारी फिर वाण अंदर करते वक्त कुछ बेल पत्र फिर शिवलिंग पर गिर गए। शिकारी की दूसरे पहर की भी पूजा हो गयी। इस प्रकार शिकारी की तीनों पहर की पूजा किसी न किसी कारण से पूरी हो गयी। उसके इस प्रकार भूखे रहने की वजह से उसका व्रत हो गया और शिकार के बहाने उसकी पूजा हो गयी, साथ ही जागरण भी हो गया। उसको इस तरह शिवजी पूजा से मोक्ष प्राप्त हुआ और जब उसकी मृत्यु हुई तो उसे यमलोक ले जाया जा रहा था कि शिवगणों ने उसे शिवलोक भेज दिया। शिव जी की कृपा से अपने इस जन्म में राजा चित्रभानु अपने पिछले जन्म की याद रख पाया तथा महाशिवरात्रि के महत्व को पूजन कर उसका अगले जन्म में भी पालन कर पाया।

शिकारी की कथानुसार महादेव तो अनजाने में किये गए व्रत का भी फल दे देते हैं अर्थात भगवान शिव शिकारी की दयाभाव से अधिक प्रसन्न हुए थे। अपने परिवार के कष्टों को ध्यान में रखते हुए भी उसने दयाभाव दिखाया और शिकार को जाने दिया उसके इस प्रकार दया दिखाने से उसे पंडित और पुजारियों से ज्यादा उत्कृष्ठ बनाती है। जो सिर्फ रात्रि जागरण, उपवास एवं दूध, दही, बेलपत्र आदि द्वारा शिव को प्रसन्न कर लेना चाहते हैं पर मन मे कोई दया भाव नही रखते है। इस कथानुसार अनजाने में हुई पूजा का महत्व अत्यधिक है। इससे ज्यादा मन मे दयाभाव रखना भी महत्वपूर्ण है।



उपसंहार

इस प्रकार महाशिवरात्रि के दिन जो व्यक्ति दया भाव दिखाते हुए शिवजी की पूजा करते हैं, उन्हें मोक्ष प्राप्त होता है। वैसे भी भोलेनाथ शिवजी को जल्दी प्रसन्न होने वाले देवता के रूप में भी माना जाता है। जिनका पूजन पूरे भारत देश मे हर्षोल्लास के साथ मनाया जाता है। जो कि शिवजी की रात यानी शिवरात्रि कहलाती है। इसलिए हमें भी हमारे मन मे दया आदि का भाव रखते हुए शिव उपासना करनी चाहिए और शिवजी से हमारे सभी कष्टों को खत्म करने की विनती करनी चाहिए।

रुद्राभिषेक में शिव निवास का विचार

किसी कामना, ग्रहशांति आदि के लिए किए जाने वाले रुद्राभिषेक में शिव निवास का विचार करने पर ही अनुष्ठान सफल होता है और मनोवांछित फल की प्राप्ति होती है। प्रत्येक मास की तिथियों के अनुसार जब शिव निवास गौरी पार्श्व में कैलाश पर्वत पर नंदी की सवारी एवं ज्ञान वेला में होता है तो रुद्राभिषेक करने से सुख-समृद्धि, परिवार में आनंद मंगल और अभीष्ट सिद्धि की प्राप्ति होती है।

"परन्तु शिव वास शमशान, सभा अथवा क्रीड़ा में हो तो उन तिथियों में शिवार्चन करने से महा विपत्ति, संतान कष्ट व पीड़ादायक होता है।"

रुद्राभिषेक करने की तिथियां

कृष्णपक्ष की प्रतिपदा, पंचमी, अष्टमी, एकादशी, द्वादशी, अमावस्या, शुक्लपक्ष की द्वितीया, पंचमी, षष्ठी, नवमी, द्वादशी, त्रयोदशी तिथियों में अभिषेक करने से सुख-समृद्धि संतान प्राप्ति एवं ऐश्वर्य प्राप्त होता है।

कालसर्प योग, गृहकलेश, व्यापार में नुकसान, शिक्षा में रुकावट सभी कार्यो की बाधाओं को दूर करने के लिए रुद्राभिषेक आपके अभीष्ट सिद्धि के लिए फलदायक है। किसी कामना से किए जाने वाले रुद्राभिषेक में शिव-वास का विचार करने पर अनुष्ठान अवश्य सफल होता है और मनोवांछित फल प्राप्त होता है।

शिव वास कब कहां

- 1. प्रत्येक मास के कृष्णपक्ष की प्रतिपदा, अष्टमी, अमावस्या तथा शुक्लपक्ष की द्वितीया व नवमी के दिन भगवान शिव माता गौरी के साथ होते हैं, इन तिथियों में रुद्राभिषेक करने से सुख-समृद्धि उपलब्ध होती है।
- 2. कृष्णपक्ष की चतुर्थी, एकादशी तथा शुक्लपक्ष की पंचमी व द्वादशी तिथियों में भगवान शंकर कैलाश पर्वत पर होते हैं और उनकी अनुकंपा से परिवार में आनंद-मंगल होता है।
- 3. कृष्णपक्ष की पंचमी, द्वादशी तथा शुक्लपक्ष की षष्ठी व त्रयोदशी तिथियों में महादेव नंदी पर सवार होकर संपूर्ण विश्व में भ्रमण करते है। अत: इन तिथियों में रुद्राभिषेक करने पर अभीष्ट सिद्ध होता है।
- 4. कृष्णपक्ष की सप्तमी, चतुर्दशी तथा शुक्लपक्ष की प्रतिपदा, अष्टमी, पूर्णिमा में भगवान महाकाल शमशान में समाधिस्थ रहते हैं। अतएव इन तिथियों में किसी कामना की पूर्ति के लिए किए जाने वाले रुद्राभिषेक में आवाहन करने पर भगवान शिव की साधना भंग होती है, जिससे अभिषेक कर्ता पर विपत्ति आ सकती है।

- 5. कृष्णपक्ष की द्वितीया, नवमी तथा शुक्लपक्ष की तृतीया व दशमी में महादेव देवताओं की सभा में उनकी समस्याएं सुनते हैं। इन तिथियों में सकाम अनुष्ठान करने पर संताप या दुख मिलता है।
- 6. कृष्णपक्ष की तृतीया, दशमी तथा शुक्लपक्ष की चतुर्थी व एकादशी में सदाशिव क्रीड़ारत रहते हैं। इन तिथियों में सकाम रुद्रार्चन संतान को कष्ट प्रदान करते हैं। 7. कृष्णपक्ष की षष्ठी, त्रयोदशी तथा शुक्लपक्ष की सप्तमी व चतुर्दशी में रुद्रदेव भोजन करते हैं।

इन तिथियों में सांसारिक कामना से किया गया रुद्राभिषेक पीड़ा देते हैं। इसके अतिरिक्त ज्योर्तिलिंग-क्षेत्र एवं तीर्थस्थान में तथा शिवरात्रि-प्रदोष, श्रावण के सोमवार आदि पर्वो में शिव-वास का विचार किए बिना भी रुद्राभिषेक किया जा सकता है।

वस्तुत: शिवलिंग का अभिषेक आशुतोष शिव को शीघ्र प्रसन्न करके साधक को उनका कृपा पात्र बना देता है और उनकी सारी समस्याएं स्वत: समाप्त हो जाती हैं। अतः हम यह कह सकते हैं कि रुद्राभिषेक से मनुष्य के सारे पाप-ताप धुल जाते हैं। स्वयं शृष्टिकर्ता ब्रह्मा जी ने भी कहा है कि जब हम अभिषेक करते है तो स्वयं महादेव साक्षात् उस अभिषेक को ग्रहण करते है।

विभिन्न प्रकार के अभिषेक का फल

ऐसे तो अभिषेक साधारण रूप से जल से ही होता है। परन्तु विशेष अवसर पर या सोमवार, प्रदोष और शिवरात्रि आदि पर्व के दिनों मंत्र गोदुग्ध से विशेष रूप से अभिषेक किया जाता है।

विशेष पूजा में दूध, दही, घृत, शहद और चीनी से अलग-अलग अथवा सब को मिला कर पंचामृत से भी अभिषेक किया जाता है।

तंत्रों में रोग निवारण हेतु अन्य विभिन्न वस्तुओं से भी अभिषेक करने का विधान है। इस प्रकार विविध द्रव्यों से शिवलिंग का विधिवत् अभिषेक करने पर अभीष्ट कामना की पूर्ति होती है। इसमें कोई संदेह नहीं कि किसी भी पुराने नियमित रूप से पूजे जाने वाले शिवलिंग का अभिषेक बहुत ही उत्तम फल देता है।

किन्तु यदि पारद , स्फटिक , नर्मदेश्वर, अथवा पार्थिव शिवलिंग का अभिषेक किया जाए तो बहुत ही शीघ्र चमत्कारिक शुभ परिणाम मिलता है । रुद्राभिषेक का फल बहुत ही शीघ्र प्राप्त होता है ।

- * जल से अभिषेक करने पर वर्षा होती है।
- * असाध्य रोगों को शांत करने के लिए कुशोदक से रुद्राभिषेक करें।

दध्ना च पशु कामाय श्रिया इक्षु रसेन च । मध्वाज्येन धनार्थी स्यान्मुमुक्षुस्तीर्थ वारिणः ।।

- * भवन-वाहन के लिए दही से रुद्राभिषेक करें।
- * लक्ष्मी प्राप्ति के लिये गन्ने के रस से रुद्राभिषेक करें।
- * धन-वृद्धि के लिए शहद एवं घी से अभिषेक करें।
- * तीर्थ के जल से अभिषेक करने पर मोक्ष की प्राप्ति होती है।
- * पुत्र प्राप्ति के लिए दुग्ध से और यदि संतान उत्पन्न होकर मृत पैदा हो तो गोदुग्ध से रुद्राभिषेक करें।
- * रुद्राभिषेक से योग्य तथा विद्वान संतान की प्राप्ति होती है।
- * ज्वर की शांति हेतु शीतल जल/गंगाजल से रुद्राभिषेक करें।
- * सहस्रनाम-मंत्रों का उच्चारण करते हुए घृत की धारा से रुद्राभिषेक करने पर वंश का विस्तार होता है।
- * प्रमेह रोग की शांति भी दुग्धाभिषेक से हो जातीहै।
- * शक्कर मिले दूध से अभिषेक करने पर जड़बुद्धि वाला भी विद्वान हो जाता है।
- * सरसों के तेल से अभिषेक करने पर शत्रु पराजित होता है।
- * शहद के द्वारा अभिषेक करने पर यक्ष्मा (तपेदिक) दूर हो जाती है।
- *पातकों को नष्ट करने की कामना होने पर भी शहद से रुद्राभिषेक करें।
- * गोदुग्ध से तथा शुद्ध घी द्वारा अभिषेक करने से आरोग्यता प्राप्त होती है।
- * पुत्र की कामना वाले व्यक्ति शक्कर मिश्रित जल से अभिषेक करें।



Maha Mrityunjaya Mantra in Sanskrit and English:

3ॐ त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम् | उर्वारुकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीय माऽमृतात् ||

Aum Tryambakam yajaamahe sugandhim pushtivardhanam |
Urvaarukamiva bandhanaan-mrityormuksheeya maamritaat ||
The Meaning of the Mantra: We worship the three-eyed One, who is fragrant and who nourishes all. Like the fruit falls off from the bondage of the stem, may we be liberated from death, from mortality.

भगवान शिव की आरती यहां पढ़ें

जय शिव ओंकारा ॐ जय शिव ओंकारा । ब्रह्मा विष्णु सदा शिव अद्धांगी धारा ॥ ॐ जय शिव...॥ एकानन चतुरानन पंचानन राजे। हंसानन गरुड़ासन वृषवाहन साजे ॥ ॐ जय शिव...॥ दो भुज चार चतुर्भुज दस भुज अति सोहे। त्रिगुण रूपनिरखता त्रिभुवन जन मोहे ॥ ॐ जय शिव...॥ अक्षमाला बनमाला रुण्डमाला धारी । चंदन मृगमद सोहै भाले शशिधारी ॥ ॐ जय शिव...॥ श्वेताम्बर पीताम्बर बाघम्बर अंगे । सनकादिक गरुणादिक भूतादिक संगे ॥ ॐ जय शिव...॥ कर के मध्य कमंडलु चक्र त्रिशूल धर्ता। जगकर्ता जगभर्ता जगसंहारकर्ता ॥ ॐ जय शिव...॥ ब्रह्मा विष्णु सदाशिव जानत अविवेका । प्रणवाक्षर मध्ये ये तीनों एका ॥ ॐ जय शिव...॥

काशी में विश्वनाथ विराजत नन्दी ब्रह्मचारी ।

नित उठि भोग लगावत महिमा अति भारी ॥ ॐ जय शिव...॥

त्रिगुण शिवजीकी आरती जो कोई नर गावे ।

कहत शिवानन्द स्वामी मनवांछित फल पावे ॥ ॐ जय शिव...॥

जय शिव ओंकारा हर ॐ शिव ओंकारा|

ब्रह्मा विष्णु सदाशिव अद्धांगी धारा॥ ॐ जय शिव ओंकारा...॥



Ms. Archana Mehrotra resides in Lucknow and enjoys doing yoga, exploring new places, gardening, listening to music and watching movies.



गजल

लेखिका - श्रीमती शबनम मेहरोत्रा, कानपुर



अपने खयाल में तुम डुबा कर चले गए, क्यों दिल पे इतने घाव लगा कर चले गए।

हमने भी दिए प्यार के दिल में जलाए थे, आंधी की तरह तो बुझा कर चले गए।

जाना था जो तुमको पहले चले जाते, ख्वाब मुझको इतने दिखा कर चले गए। तुमने ही नए ख्वाब वो उम्मीद जगा कर, मैयत की तरह कांधे उठा कर चले गए।

शबनम करेगी कोशिशें कि भूल जाऊँ सब, तुम जो जोर से ठोकर लगा कर चले गए।



श्रीमती शबनम मेहरोत्रा का जन्म १९४९ में जबलपुर नगर में सम्भ्रांत कुलीन व्यापारिक परिवार में हुआ । प्रकाशित कृतियाँ- प्रेम पथ (काव्य संग्रह) साझा संग्रह - स्वर्णाभ (काव्य) साझा संग्रह - दौर ए हयात (लघुकथा) भावंजली कविता संग्रह व सुमन सुगंध साझा लघुकथा संग्रह



Hindu Rites & Rituals

Compiled by Mr. Dinesh Tandon, Kanpur



Why Is Lord Ganesha Worshipped First?

Literally, Ganesha means the king of ganas or earthly deities. He is also known as Vighneshwara or the dispeller of all obstacles.

Ganesha is regarded as the lord of the earth, just as Vishnu is the lord of Vaikuntha, the abode of Vishnu, and Shiva of Mount Kailash. According to legend, Ganesha was born from the peeled-off waste that his mother, Goddess Parvati, rubbed off from her body one day, before taking her bath.

This goes to show that Ganesha is associated with the element of earth. For this reason, priests use a lump of earth in lieu of an image of Ganesha during certain rituals.

It is strongly believed that no human effort on earth is successful without the blessings of Lord Ganesha. Hence, he is propitiated before launching any new venture. Another reason to appease Ganesha first is that all human thoughts are expressed in the naad-bhasha or the language of words, but the language of gods, goddess and deities who live in the astral world is prakash-bhasha or the language of light. Ganesha is said to convert the naad-bhasha of human beings into the prakash-bhasha of the Divine so that human thoughts may reach the gods. Hence, he is worshipped first.

As the ruler of earth, Ganesha rules over the ten directions called disha. No divine power can descend on earth without his consent. Hence, for any divine force to bless human beings, Lord Ganesha is invoked to allow astral bodies to descend and bless people.

It is believed that when Lord Ganesha's idols are immersed after ten days of puja, he carries away with him all the misfortunes of his devotees.

Ganesha has two wives - Riddhi and Siddhi - and two sons – Shubha and Labha. People often write his sons names on their accounts books and their coffers.

Why Is Lord Ganesha Offered Red Flowers and Blades of Grass?

The Shilpa Shastra, the shastra that lays down the principles of architecture, states that the colour of Lord Ganesha is red. There are seven energy centres in a human body called the sat chakras, and each chakra has a specific colour. The first energy centre is the muladhara or the root chakra, the energy centre at the base of the spine, and its colour is red. Lord Ganesha is the presiding deity of this centre, and therefore, the colour red is consonant with him. It is because of this reason that red flowers are offered to him as they are in harmony with the vibrations of Lord Ganesha.



Together with red flowers, red cloth and red sandalwood paste are also offered to him.

Another offering that finds favour with Lord Ganesha are tender grass blades called drubh or durva. These are offered in uneven numbers - one or three or five or seven - or in the form of a grass blades' garland. Grass blades are offered to Ganesha as it is believed that they have the power to attract Ganesha tatwa. The deity accepts these at once and the devotee is instantly blessed.

When red flowers, red cloth, red sandalwood, or durva grass blades are offered to Lord Ganesha, these enliven his idol, picture, or image.

Therefore, to please Ganesha and to seek his blessings, he should only be offered such articles that give him pleasure.

Which Image or Idol of Lord Ganesha Should Be Installed in Homes?

While buying an idol or a picture of Ganesha, always bear in mind that only such idols or pictures may be bought and brought home in which the Lord's trunk has been drawn or carved as turning to your right when you look at it. In other words, Ganesha's trunk should be turning to his own left side. Such images are auspicious for homes as they attract and generate positive energy. Images or idols in which the trunk turns towards the left side of Ganesha are called vamamukhi murtis. They bring in peace and prosperity because in these images, Ganesha's chandra shakti or lunar energy is active, and this is conducive for the material and spiritual growth of humans.

There are two types of energies that emanate from Ganesha's lunar and solar. The former flows from Ganesha's left nostril and is benign and beneficial to humans. On the contrary, the solar energy that flows from his right nostril is too powerful and cannot be borne by ordinary mortals and households. Therefore, the dakshinamukhi

murti, as opposed to the vamamukhi murti is installed in temples, as Ganesha's solar energy is assimilated through regular pujas, rituals and observations, which are normally not possible in households.

The dakshinamukhi murtis represent the direction of Yamaloka (the abode of the Lord of death, Yamaraj) and hence attract negative energy which can disturb the peace of a home. However, such results are possible only when the idol is carved out or painted following the traditional tenets of the Shilpa Shastra. The idols and pictures of modern times do not have similar effects; nonetheless, one can follow the thumb rule about the trunk when choosing Ganesha's image or idol.

Why Do Hindus Half-Circumambulate a Shiva Lingam?

Generally, we complete a pradakshina or circumambulation around an idol in a temple, but in the case of the Shiva lingam, we go around only half the distance and do not complete the circle. The reason for not doing so is purely scientific. The purpose of circumambulation is to receive divine vibrations that flow out of the deity's image and enter into our body to benefit us as we go around it. However, this is true only of celebrated religious places where regular pujas by enlightened souls and pundits are held in accordance with the tenets laid down in the holy books. In such cases, the divine vibes flow out of idols evenly. This phenomenon cannot be claimed in the case of common or roadside temples where pujas are conducted for the primary aim of making money and not for spiritual gain. Also, in such temples, the idols are not ceremoniously installed by conducting a proper prana pratishtha ritual; therefore, these idols are not vibrant.

Ordinarily, divine energy flows out evenly from the relic, but in the case of the Shiva lingam, due to its shape, the energy gushes out forcefully from the outlet of the female part, the yoni, of the idol. To ward off the thrust of this energy, the correct way to circumambulate a Shiva lingam is to go around from the left of the yoni and walk up to the right of it and then return to the left side without crossing the mouth of the yoni. The reason being that ones genital area is vulnerable to the channelized flow of the energy emanating out of that part of the image. There are several types of vayus or winds in

a human body, of which devadatta and dhananjaya are two winds that are related to our reproductive system. The exposure of one's genital to that force of energy can harm the person crossing the mouth of the yoni, in particular, of male devotees.

What Is the Significance of Panchamukhi Hanuman?

Hanuman is the incarnation of the tenth rudra or part of Lord Shiva, who is said to have eleven rudras in all. He was born to Kesari, the king of monkeys, and Anjana. As the son of Anjana, Hanuman is also known as Anjaneya. He is god incarnate of might and mind.

During the Rama-Ravana Lanka yudh or war, Hanuman assumed his panchamukhi or five-faced form to kill Ahiravana, a powerful demon, a black magician, and possessor of a mysterious weapon, the nagapasha, darts that would secretly inject serpent poison into human body. Ahiravana, the brother of Ravana, had taken Rama and Lakshmana to the netherworld as captives while the two were sleeping at night.

The only way to kill Ahiravana was to extinguish the five lamps lit up in five different directions, all at the same instant. To accomplish this almost impossible task, Hanuman assumed a panchamukhi form and blew out the lamps in one go. Rakshasa Ahiravana was killed and thus, Hanuman freed Rama and Lakshmana.

The five faces of Hanuman are that of an eagle, Garuda, facing the west; a boar, Varaha, facing the north; a horse, Hayagriva, facing the sky; a lion, Narasimha, facing the south; and the fifth being the original Hanuman, facing the east. The panchamukhi Hanuman has ten arms holding ten different weapons, including his own celebrated weapon, the gada.

This form of Hanuman is worshipped both in south India as well as in north India for protection from a variety of afflictions. The face towards the east is Hanuman's original form, the kapimukha or monkey face, whose worship removes all blemishes of one's past deeds and confers purity of mind. Devotion to this face appearses saturn too, and provides protection against its affliction.

The west-facing garudamukha drives away evil spells, black magic influences and negative spirits, and also flushes out all poisonous

effects from the human body. It protects one from troubles and miseries brought about by one's spouse.

The north-facing varahamukha wards off ill effects caused by the negative influences of planets adversely placed in one's birth chart and confers all eight types of prosperity ashta aishwaryas. This mukha also provides relief from sufferings created by the planet Rahu.

The south-facing narashimhamukha dispels fear of enemies and bestows victory over every opposition. Besides, it mitigates sufferings caused by the bad effects of Mars, the mangaladosha.

The sky-facing Hayagriva or urdhvamukha confers knowledge, victory, a good spouse, and also saves one from the curse of being childless.

One of the most famous pilgrimage centres, the Hanuman Dhara Temple, at Chitrakut, in central India, is said to be the resting place of Lord Hanuman. It is believed that after the coronation of Lord Rama, Hanuman requested him for a place where the burn injuries on his tail could be cured, which he incurred during the

Lanka yudh. Rama then shot an arrow into the ground, and a stream of water spurted out from that spot.

Rama asked Hanuman to rest there and cool the burning sensation in his tail with the waters. A 40-foot-tall monolithic green granite idol green stands for wisdom of panchamukhi Hanuman has been installed in Thiruvallur, in Tamil Nadu, which was known as Rudravarnam in olden days.



Hanuman was Surya's disciple. He had a great command over Sanskrit and his pronunciation was flawless. He is considered as the epitome of wisdom. Generally, it is believed that Hanuman remained a bachelor.

However, some devotees in south India believe that Hanuman married Survachala, the daughter of his guru, Surya. This belief, however, is not acknowledged by most devotees. Interestingly, he had a son not from Survachala named Makaradhvaja, who fought alongside him when he went to Patalaloka or the netherworld to free Rama and Lakshmana from Ahiravana. After killing the demon Ahiravana, Hanuman coronated Makaradhvaja as the king of Patalaloka.

Why is Jal (Water) Offered to Surya - the Sun God?

Our body has a great need for colours, as these are vital for the well-being of the different parts of our body system. It may surprise many to know that several parts of the human body have different colours. Our nerves are blue, the heart is red, kidneys and pancreas are brownish, the bones are white, and the brain nerves are in rainbow colours.

The rays of the sun are white, but when passed through a medium, they get broken into their basic hues. When we offer water or jal in the morning to the rising sun in the prescribed manner, the sheet of water falling on to the ground works as a medium to split the sun's rays into a spectrum of colours and enters our body to benefit us.

If you wish to offer water to the sun, you must do it in the correct and prescribed manner. Stand facing the sun with a vessel full of water. Hold the vessel at a level between the sun and your eyes. Then pour out the water slowly to the ground, allowing the sun's rays to pass through the sheet of water falling on the ground. The rays of the sun, while passing through the offered water, will break into their basic colours and fall on the face and thus enter the body of the person offering the water to benefit him spiritually as well as physically. However, some people hold the view that the water vessel should be held at chest level.

Receiving solar energy in this manner taps a natural source of Mother Nature for our benefit, with no side effects. Hindu scriptures state that the ultraviolet rays of the sun destroy the bacteria of several deadly diseases.

Therefore, while offering water, a mantra is uttered:

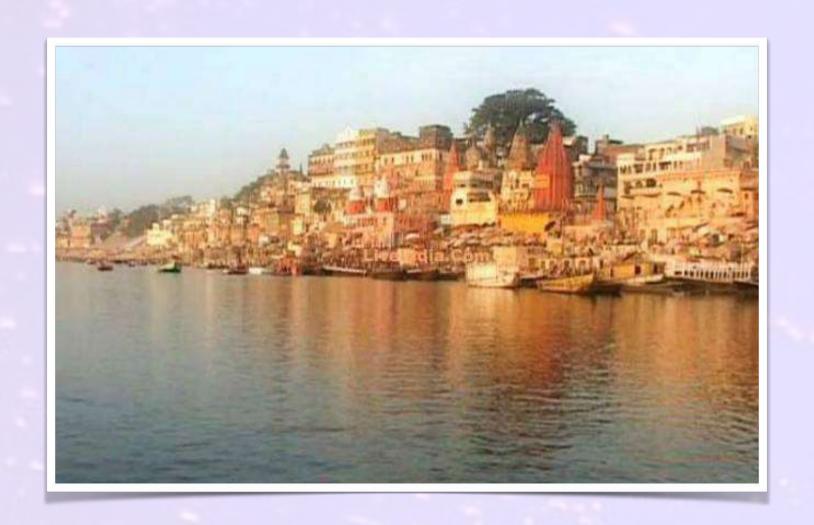
Om Rogiam Vinashaya Dev Jyoti Namaste

Besides curing and warding off diseases, one improves ones eyesight too by worshipping the sun god, surya. Astrologically, the sun is symbolic of one's eyes, soul and father. Therefore, offering water to surya mitigates past life karma, ill deeds done against one's father, enhances eyesight and elevates one spiritually.

Why Is the River Ganga Sacred?

The Shiva Purana states that during the Treta Yuga, the second leg of the Hindu Age, the Puranic king Bhagirath prayed to Lord Brahma and Lord Shiva to allow the Ganga to descend to earth to redeem his ancestors.

Hindus earnestly believe that bathing in the waters of the Ganga redeems one's sins. It is also believed that when the ashes of a person are immersed in the Ganga, they soon dissolve in the jala tatwa. Even modern scientists have accepted that bottled Gangajal remains bacteria-free for months together.



What is so special about the Ganga that makes it different from other rivers of the country? There are many important rivers in India, like the Yamuna, Godavari, Krishna, Kaveri, Sindhu and Brahmaputra. Each of these rivers has a natural source and has carved out its own course or path - except the Ganga - which is the only river whose source was pre-decided and developed by man and not by nature. Further, its course too was chartered by man and not by nature. It was King Bhagirath who discovered the source of the Ganga and later chartered its course along certain significantly located cities such as Haridwar, Varanasi, Allahabad and Patna. In the light of these facts, the Ganga cannot be called a natural river - it is much more than that.

According to legend, King Bhagirath's grandfather and father, King Sagar and King Dilip, respectively, started searching for a waterbody that was divine at its source, but in vain. Finally, Bhagirath reached the exact location of the desired waterbody in its frozen state, at Gomukh, in the Gangotri glacier. Here, Bhagirath observed that, thanks to the heavenly radiations from the planet Jupiter, the entire expanse of this frozen block had turned into divine water. In fact, Gomukh is a unique and rare geo-point on earth that receives special rays from Jupiter as it is located at the intersection of a distinct longitude and latitude of the globe. The entire stretch of the frozen area measured nearly 04 sq km and was 300 ft deep.

However, due to global warming, this area has now reduced in size. This phenomenon does not occur anywhere else in the world and because of this extraordinary factor, the Ganga is the only river whose waters can redeem one of sins.

Additionally, the glacier receives moonbeams - Shiva tatwa - at night, which aids in freezing the water and during the day, it is

under the melting rays of the sun - Vishnu tatwa. The process continues unabated day and night, impacting the quality of the water. However, the principal reason behind the divine quality of Gangajal is due to Jupiter. Thus, Ganga's water is unique, divine, and stays bacteria-free for several months. Moreover, there are some physical factors too that are described later in the book.

It is unfortunate that the present state of the Ganga and its waters is so very dismal. Factories in the cities located on its banks pollute the waters with their poisonous discharge that has made it unworthy for human consumption. Its divinity and the past glory all seem to have disappeared due to human intervention. In a serious bid to restore its lost glory, the Government of India has declared the Ganga as the national river, and has devised the Ganga Action Plan to clean its waters.

Why Does Bottled Gangajal Remain Bacteria-Free?

Hindus regard the Ganga as a redeemer of sins, and hence many Hindu pilgrimage sites are located on the banks of this river. Its water is considered next to nectar and is administered even to a dying man.

Scientifically, the Ganga's waters have certain unique properties that are found in the waters of no other river of the country may be even of the world. According to an environmental engineering study conducted by the University of Roorkee, Uttarakhand, the Ganga has a remarkable capacity for self-purification. This amazing characteristic is attributed to the fact that at the very source at Gangotri, its water receives certain divine radiations from the sun, moon and Jupiter, making her water as exceptional as nectar and redeemer of sins.

The ability to destroy bacteria is a quality that probably no other river of the world can claim. In 0947, a German scientist, Kohiman, came to India and took a sample of the Ganga water from Varanasi

and conducted experiments. He later authored a paper on his findings, where he mentioned that, the Ganga-waters have a stunning quality of destroying bacteria

which I haven't observed in the water of other rivers of the world. The French scientist, Havel, also made a similar observation on Gangajal. He asserted that this water can destroy the germs of many diseases. Therefore, a man who regularly consumes Gangajal will remain disease-free. The findings of the University of Roorkee confirmed that the water of the Ganga is a disinfectant, self-purifying and can kill bacteria that cause cholera.

Since Gangajal is a disinfectant, it is sprinkled over places, on people, and on objects while performing a puja. The act of sprinkling Gangajal is called shudhikaran. In modern parlance, it means disinfecting the place, people and objects prior to starting a ritual. Hindus administer Gangajal to a dying man to mitigate his suffering.

Interestingly, the Rig Veda maintains that the now non-existent river Saraswati was older than the Ganga as is river Narmada as well. In fact, the name of Ganga is very rarely mentioned in the scriptures, whereas the names of Saraswati and Narmada are liberally mentioned in the Vedas; yet Ganga is the sacred-most river and a redeemer of sins.

Why Do Hindus Venerate Mother Nature?

Human life on earth depends on plants and trees. They provide us with everything that makes life possible on earth: oxygen, food, rainfall, shelter, clothing, medicines, and so on. Hence, the Vedic man had deep love and respect for Mother Nature, and a sense of ecological responsibility. He considered prithvi or earth as a devi or goddess. The hymn to the earth, in Bhumi Sukta, a beautiful ode to Mother Earth containing sixty-three verses, clearly reveals the Vedic man's rapport with, reverence for, and propitiation of the powers latent in Mother Nature.

Nature or vanaspati is regarded as a benevolent mother, and is therefore revered by Hindus. Most Vedic hymns are about gods of nature whom the Aryans worshipped. The rishis and munis studied vanaspati in depth and devised ways to be in harmony with the elements of nature. The concept of conducting yagnas was primarily aimed at purifying the surrounding atmosphere. The firewood, herbs, plants, dry fruits and ghee, used in yagnas, were such that they had a non-polluting effect when burnt, and instead, sanitized the environment. These are scientific facts, not myths.

In the past, every village had several peepal, banyan, neem and other trees that purified the atmosphere. Temple compounds had sthala vriksha a special tree within the precincts of the temple compound, for performing puja. The tulsi was an essential part of every household in India in ancient times. Many families still nurse the tulsi plant in their homes. It is believed that divine beings manifest as trees and plants. The peepal tree is worshipped throughout the year whereas the banyan tree or vata has its day on savitri vrata purnima, in the month of jyaishtha or May-June.

In fact, in ancient times, preservation of vanaspati was part of the Hindu way of thinking. The Hindu thought is eco-friendly and aims at maintaining a balance between man and nature. Vedic man looked upon the natural environment as a world of spiritual reality. The earth and its creatures, including trees, forests, rivers and oceans, rocks and mountains, and the world beyond the stars and the skies all appeared to him as powerful and resonating with the Supreme Spirit. He saw in them the same life that was in him.

Hindus believed that every tree, every plant, big or small, had a spirit, and therefore, felling a tree was considered an act of demerit.

Indian scriptures tell us to plant ten trees on felling one. Had we followed this ageold practice, the present-day alarming eco-imbalance situation would not have arisen.

Amongst the Gonds of central India, prior to felling a tree, a man had to beg its pardon for the injury he would inflict on it. When a tree had to be felled in the olden days, people would pour ghee on the stump, saying:

'Grow thou out of this.'

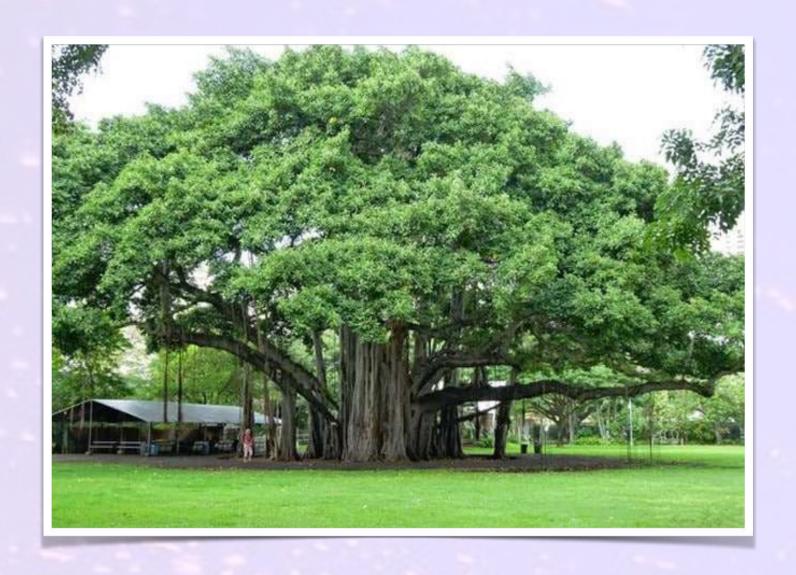
Vaidyas or physicians would seek permission from medicinal plants/ shrubs/trees before plucking their leaves or removing their bark.

Since plants have life, their pardon for the injury inflicted on them necessitated such an act. This shows the depth of concern and care that Vedic society had towards vanaspati, the sustaining force of life on earth.

Why is the Peepal Tree Considered Sacred?

The peepal is considered the most sacred tree in India. Historical evidence proves that this tree grew even during the days of the Indus Valley Civilization (IVC). A seal found at Mohenjo-Daro, one of the cities of the IVC (3,0000,700 BC) shows the peepal being worshipped. Testimonials indicate that during the Vedic times, the wood of the peepal was used to make fire by friction. The tree has enjoyed great eminence since the early days of Indian society and is regarded as the king of all trees.

In Hindu thought, the peepal is associated with the Sanatan trinity: Brahma, Vishnu and Mahesh/Shiva. According to popular belief, the tree houses the trimurti - its roots represent Brahma, the trunk Vishnu and the branches Shiva. The gods are said to hold their councils under the tree, hence the tree assumes ample spiritual significance. Another unique feature of this revered tree is that its roots creep upwards unlike the banyan tree whose roots fall from above to the ground, symbolizing that the peepal tree alleviates man from the mortal world to the immortal one.



The Brahma Purana and the Padma Purana - ancient texts in Sanskrit containing mythological accounts of ancient times - relate that Vishnu once hid in a peepal tree when the gods lost a battle against the demons.

Therefore, spontaneous worship to Vishnu can be offered to a peepal tree without needing his image or temple. The Skanda Purana considers the peepal to be a symbol of Vishnu, who is said to have been born under this tree.

The peepal is also closely linked to Krishna. In the Bhagavad Gita, the Lord says: 'Among trees, I am the ashwattha'. Krishna is believed to have died under this tree, after which the present Kali Yuga—Man in this age is farthest from Mother Nature, His social and moral standards are at the lowest is said to have begun.

During the Vedic days, the peepal tree was known as ashwattha. The great spiritual saint, Adi Shankaracharya, explains that the tree represents the entire cosmos. Shwa in Sanskrit means 'tomorrow', indicates negation, and tha means 'one that remains'. He, therefore, interprets ashwattha to indicate 'one which does not remain the same tomorrow, like the ever-changing universe itself. However, ashwattha literally means 'where horses are rested' or 'the resting place for horses'. In Sanskrit ashwa means 'horse' and tha means 'a place', hence the name, ashwattha. In ancient times, horses were the main means of transportation. The tree provided shelter to the animal under its sprawling, big branches and cooling shade.

The tree has several other names: bo-tree, bodhi, pimpalla, pimpal, jari, arani, ragi, bodhidruma, shuchidruma, rukkha arayal

and kaavam. Its heart shaped leaves have long, tapering tips. The slightest breeze makes them rustle, giving it the name of chanchala or vibrant.

A large, fast-growing deciduous tree, the peepal is of medium size and has a large crown with wonderful, wide spreading branches. It sheds its leaves in the months of March and April. The fruits of the peepal are hidden within the figs. Although the peepal can be found all over the country, it is mainly seen in Haryana, Bihar, Kerala and Madhya Pradesh. It is the state tree of Haryana, Bihar and Orissa. The peepal is also found in the Ranthambore National Park in Rajasthan.

This ashwattha tree is quite remarkable because it grows both upwards as well as top to bottom. The branches themselves morph into roots, so even if the original tree decays and perishes, its underlying branches are young and continue to enclose the parent. This eternal life of the peepal tree has inspired both Indian philosophers and Hindu thought. It is not uncommon to run into an ashwattha tree that is a few hundred or even one thousand years old. The one at Bodhgaya as well as the one in Sri Lanka are two notable examples of such old trees. In fact, it is one of the longest-living trees in the world.

According to the Skanda Purana, if one does not have a son, the peepal should be regarded as one. As long as the tree lives, the family name will continue. To cut down a peepal is considered a sin equivalent to killing a Brahmin, one of the five deadly sins known as panchapataka. The Skanda Purana further states that for committing such a deed, the person will go to hell and all his good deeds will come to naught. However, cutting the branches of this tree for yagna or sacrificial fire, and offering its dried wood into the yagna fire are acts of great merit. Since the tree is considered sacred, people place their damaged idols, old calendars and pictures bearing figures of gods and goddesses at its base.

Parikrama or circumambulation of the holy peepal tree and pouring water on it daily destroys all kinds of inauspiciousness. Pouring water on the roots of this tree in the month of vaishakha (May, June) begets immense virtue, and worshipping it with devotion grants long life and prosperity.

Some people avoid going near or touching the peepal on all days other than Saturdays. The Brahma Purana explains why. Once

upon a time, two demons, Ashwattha and Peepala, harassed people. Ashwattha would take the form of a peepal tree and Peepala the form of a Brahmin. The fake Brahmin would advise people to touch the tree, and as soon as they did, Ashwattha would kill them. Eventually, they were both killed by Shanidev. Therefore, it is considered safe to touch the tree on Saturdays. Moreover, since Goddess Lakshmi is also believed to inhabit the tree on Saturdays, it is considered auspicious to worship it on that day. Women who seek the birth of a son tie a red thread or red cloth around its trunk or on its branches.

As the peepal tree has medicinal qualities, it is used extensively in Ayurveda. The juice of its leaves, extracted by holding these near fire, can be used as an eardrop. A powder made from its bark heals wounds of yesteryears, while the bark itself is useful in treating inflammations and glandular swelling of the neck. Its root is useful for stomatitis, cures ulcers and promotes granulations. Its roots are also good for gout. The roots are even chewed to prevent gum diseases. Its fruit also offers a host of benefits: it works as a laxative, aiding digestion; checks vomiting; is good for foul taste,

thirst and heart diseases; and taken in powdered form, it is beneficial for asthma. The seeds are useful in urinary troubles. Also, the leaves of the peepal are used to treat constipation.

The tree has some other uses as well. Its bark yields a reddish dye. Its leaves are used to feed camels and elephants. Dried peepal leaves are used for decoration purposes.

The peepal is considered holy by Buddhists as well, since Gautama Buddha attained enlightenment under a peepal tree at Bodhgaya. Hence, it is also called the bodhi tree or the tree of enlightenment. Traditional Buddhist records indicate that a branch of the tree was carried to Sri Lanka in 088 BC by Emperor Ashoka's son and daughter, and was planted there.

This tree can be seen even now. Buddhists, regard the tree as the personification of the Buddha. Emperor Ashoka also planted peepal trees on both sides of the roads in most parts of his empire. It is said that Ravana, the demon king of Lanka, who knew about the wonderful properties of the tree, got thousands of peepal trees planted in his kingdom.

But, if we examine the tree from the perspective of science and not that of religion or spiritualism, we find that even here, it scores high marks! It is believed that this is the only tree in the world that exhales oxygen all the twenty-four hours of the day (Source: Vrikshayurveda, a book authored by Surapala between the tenth and fourteenth centuries). The air that passes through the dancing leaves of the peepal destroys bacteria and germs present in the atmosphere; thus the peepal is a natural purifier. For this reason, in olden days, all villages had several peepal trees within their boundaries.

When you sit under a peepal tree, your brain cells get rejuvenated. For this reason, ancient ashrams had several peepal trees, beneath which gurus held lessons. Since the tree has environmental significance, Hindus accord it social sanctity. They also hold the view that the tree is the abode of certain astral bodies like ghosts and vampires because the environs of the tree are conducive for them.

Commensurate with Indian cultural heritage and keeping in mind the significance of the tree, India's highest civilian award, the Bharat Ratna, is awarded on a replica of a peepal tree, in bronze.

Why is the Tulsi Plant Considered Sacred?

Revered in India for over 5,000 years, the tulsi plant holds great importance in a traditional Hindu home. This plant is nurtured with care and reverence, and the ladies of an orthodox Hindu household worship it diligently. The tulsi plant is grown in the centre of the house, on an altarlike structure called tulsi chaura. Indians consider it as one of the most sacred plants.

Tulsi leaves are an essential ingredient of the panchamrita in a puja ceremony. In fact, it is known to be the only holy object which, once used in worship, can be cleaned and reused in yet another puja because it purifies itself.

A garland made solely of tulsi leaves is the first offering to the Lord during the daily alankaran ritual. It is believed that all offerings to Lord Vishnu are incomplete without the tulsi leaf - perhaps because the vibrations of a tulsi mala (garland) are said to be in harmony with Lord Vishnu's vibrations. In Vaishnava philosophy, tulsi leaves please Lord Vishnu the most. Rosaries - tulsi malas - are made from the dried stems of the plant. Vaishnavites always use tulsi mala, particularly while reciting Vishnu mantras.

According to folklore, once, Lord Krishna - one of the avatars of Vishnu - held a tulabharam, a religious practice of weighing a person against coins, grain, vegetables, gold, etc., in which he sat on one of the pans of the balance scale. On the other pan of the balance, all the gold ornaments of his queen, Satyabhama, were placed. Even then the weight of these ornaments could not outweigh Krishna! However, a single tulsi leaf, placed on the other side by his second queen, Rukmini, tilted the balance. The anecdote goes to show that even Lord Krishna regarded tulsi as superior to himself.



The tulsi is the queen of all Indian herbs. Although none of the Puranas describe the tulsi as feminine, tulsi symbolizes Goddess Lakshmi, the consort of Lord Vishnu. Those who wish to be righteous and have a happy family life worship the tulsi. Along with other Hindu gods and goddesses, tulsi is worshipped in the Tulsi Manas Mandir at Varanasi.

Hindus perform a special tulsi puja annually on the ekadashi of shukla paksha or the eleventh bright day of the month of kartika. On this day, the tulsi is ceremonially married to Lord Vishnu. A tulsi plant, grown in an earthen pot, is decorated like a bride and Vishnu, in the form of a shaligrama, a black fossil found on the bed of the river Gandaki, in Nepal, is placed in the potted tulsi to symbolize the marriage. The ritual is called tulsi vivaha. The day the ritual is performed inaugurates the marriage season, especially in north India.

According to one legend, Tulsi was the devoted and pious wife of Shankhachuda, a celestial demon who had terrorized the gods. It was believed that the source of Shankhachuda's strength was his chaste and devoted wife. To weaken the demon's strength, Lord

Vishnu tricked her into sinning. When she realized the trick, she cursed Lord Vishnu to turn into a black stone - shaligrama. Seeing her devotion and adherence to righteousness, Vishnu blessed her and said that she would continue to live on earth as a blessed plant - worshipped and adorned on his head.

Thereafter, the tradition of tulsi vivaha began. Vishnu also said that all offerings to him would be incomplete without the tulsi leaf. Interestingly, tulsi leaves are never offered to Lord Ganesha.

A Sanskrit shloka describes the tulsi as the incomparable one in its qualities. Apart from its religious significance, the tulsi has great medicinal value too. Modern scientific research offers impressive evidence that the tulsi reduces stress, enhances stamina, relieves inflammation, lowers cholesterol, eliminates toxins, protects against radiation, prevents gastric ulcers, lowers fevers, improves digestion, and provides a rich supply of antioxidants and other nutrients. It is a rich antioxidant and is also known for its restorative qualities. Moreover, this unique plant is especially effective in supporting the heart, blood vessels, liver and lungs, and also regulates blood pressure and blood sugar.

An essential oil extracted from karpoora tulsi - a variety of tulsi - is mostly used for medicinal purposes, though, of late, it is used even in the manufacture of herbal toiletries. Recently, organic tulsi has also been developed for the first time as a stress reliever and energizer.

The tulsi is said to be a great mosquito repellent as well. In a letter written to The Times, London, dated 2 May 1903, Dr George Birdwood, Professor of Anatomy, Grant Medical College, Bombay, said: 'When the Victoria Gardens were established in Bombay, the men employed on those works were pestered by mosquitoes. At the recommendation of the Hindu managers, the whole boundary of the gardens was planted with holy basil, on which the plague of mosquitoes was at once abated, and fever altogether disappeared from among the resident gardeners.'

Yet another property of the tusli leaves is that they can absorb ultraviolet radiation, which is why tulsi leaves are placed on food items during an eclipse to protect them from radiation.

A few things have to be kept in mind when tending to the tulsi

plant. It is very sensitive to any strong odour. Therefore, if a lady touches the plant during her menstrual cycle or even goes near it, the plant will soon wither away. Then again, the plant discharges electrical impulses at night which are harmful to humans, and so it is forbidden to pluck tulsi leaves at night.

For this reason, the tulsi is also known as vrinda, which means electric energy. Further, tulsi leaves have a certain quantity of mercury which is harmful for the gums. Therefore, tulsi leaves have to be swallowed when given as prasad and are not to be chewed.

There are two varieties of tulsi - Krishna tulsi or Ocimum sanctum and Rama or Vana tulsi or Ocimum gratissimum. The black-leaf tulsi is known as Krishna or Shyama tulsi and has different properties. The Rama tulsi or the Karpoora tulsi is commonly used for worship. Yet another variety of the tulsi is known as 'holy basi' in English, and is used as a flavouring ingredient in recipes.

Necklaces made of small tulsi beads are worn by the pious. Wearing a tulsi mala develops a magnetic field around a person

and also checks dissipation of his static energy. The manufacture of a tulsi mala is a cottage industry in most pilgrim towns of India, especially Mathura and Vrindavan in Uttar Pradesh.

Among Hindus, water soaked with tulsi leaves is given to the dying to raise his departing soul to heaven. In Malaysia, tulsi is planted and worshipped in graveyards; similar beliefs are prevalent in Israel as well.

Why is the Lotus Considered Sacred in Hindu Tradition?

The lotus represents the essence of Indian philosophy in a striking, symbolic way. It is the most beautiful icon that presents India's culture and thought to the world. Gods and goddesses in the Hindu pantheon hold the lotus in their hand or use it as their divine seat. It stands for truth, auspiciousness and beauty satyam, shivam, sundaram. The Supreme Lord also has the same attributes and, therefore, his various parts are compared to a lotus - lotus-eyes, lotus-feet, lotus-hands, and the lotus of the heart.

According to the Vishnu Purana, a lotus emerged from the navel of Lord Vishnu, out of which appeared Lord Brahma to create the world. The lotus thus serves as the link between the Creator and the Supreme Cause. It also signifies Brahmaloka, the abode of Lord Brahma.

The flower is found in three colours: white, pink and blue. White lotus is known pundarik, and is offered to Brahma; pink lotus is called kokanad, and is associated with Vishnu; while the blue lotus is known as indivar, and is associated with Shiva. White lotus is seen held by Goddess Saraswati, pink by Mahalakshmi, and blue lotus by Parvati.

This divine flower is known by many names: kamal, ambuj, neeraj, padma, arvind, saroj, pushkar, kumud, mrinalini, pankaj and utpal. Another name for the lotus is naal, after which the ancient Buddhist University was named Nalanda – 'that which confers knowledge'.

The lotus symbolizes divinity, fertility, wealth, knowledge and enlightenment. The auspicious sign of the Swastika is also said to have evolved from the lotus. It blooms with the rising sun and

closes with sunset, following the course of the sun. It, therefore, stands for the highest and the purest of spiritual conceptions. Its close relation with water makes it the symbol of universal life.



Despite growing in slushy areas and in murky water, the lotus remains beautiful and untainted. It inspires us to strive to remain pure and noble in all our thoughts and actions under all circumstances. The lotus leaf never gets wet even though it constantly remains in water, symbolizing the man of wisdom, who

doesn't get swayed by sorrow or joy. Just as the lotus leaf remains unpolluted by the water on which it floats, so too remains the man untainted and detached who dedicates all his actions to the lotusfeet of the Brahman or the Supreme Being.

body has certain energy centres that have been described in the yoga scriptures as chakras. Each centre is associated with a lotus that has a certain number of petals. For example, the energy centre in the form of a lotus flower at the top of one's head has a thousand petals; it is called the sahasra chakra or the crown chakra. This chakra opens up when a yogi attains godhood or self-realization. The padmasana or the lotus posture is recommended when one sits for meditation. Moreover, the temple architecture of India and the ancient Indian village and town planning systems have been greatly influenced by the lotus' concept. In the past, the king or the central figure and the subjects under him where so placed that they spread out in a circular way from the centre, depending upon their vocations. Thus, the lotus has played, and continues to play, an important role in the everyday life of India. It is this continued significance and philosophical importance attached to the flower that makes it the national flower of India.

The symbolism of the lotus spread from India to Egypt via Persia (modern Iran), and from there to the Western world. In Buddhism, the lotus stands for the miraculous birth of Prince Siddhartha or the Buddha.

Buddhists popularized the lotus in Tibet, China, Japan, Indonesia, and other island states in the Indian Ocean. In Jainism too, the symbolism of lotus does not differ much from that of Buddhism and Hinduism.

Written by Lt. Cdr. K.V. Singh who served in the armed forces for thirty years, authored a number of books in English and Hindi. In addition to being an anchor and participant in numerous television programmes, he is currently the CEO of Flag Foundation of India.



Mr. Dinesh Tandon is the 'Member - Advisory Council' at IKMG Ltd. He is now retired from Bank's Service and is based at Kanpur.



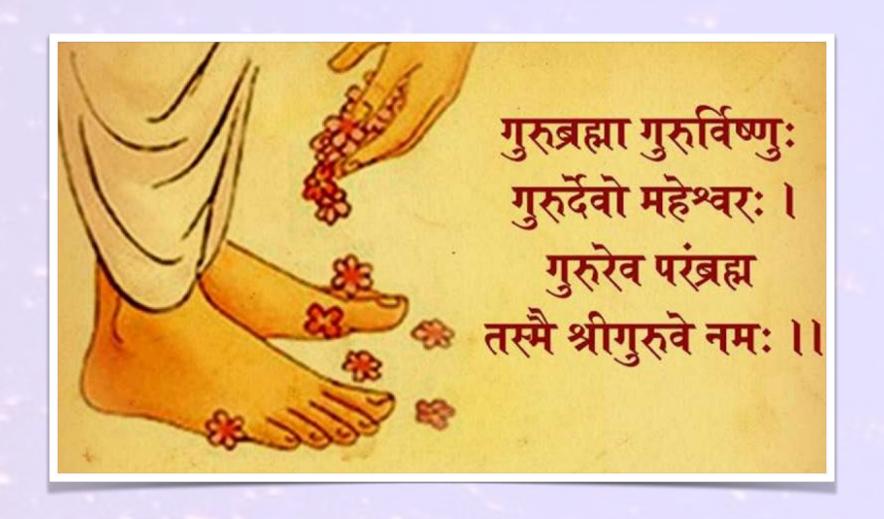
गुरु पूर्णिमा का महत्व

लेखक - श्री पवन मेहरोत्रा, आगरा



सनातन धर्म में आषाढ़ माह की पूर्णिमा को गुरु पूर्णिमा कहा जाता है। शिवपुराण के अनुसार इसी दिन भगवान विष्णु के अंशावतार वेदव्यास जी का जन्म हुआ था। महर्षि वेद व्यास जी को प्रथम गुरु की भी उपाधि दी जाती है क्योंकि गुरु व्यास ने ही पहली बार मानव जाति को चारों वेदों का ज्ञान दिया था। इस तिथि को व्यास पूर्णिमा के नाम से भी जाना जाता है। गुरु पूर्णिमा का पावन पर्व इस बार 13 जुलाई 2022, बुधवार को मनाया जाएगा।

गुरु पूर्णिमा पर जगतगुरु वेदव्यास सिहत व्यक्ति उनकी भी सेवा, आराधना करता है जिसे उन्होंने गुरु माना है। सृष्टि के आरम्भ से ही शैक्षिक ज्ञान, आध्यात्म एवं साधना का विस्तार करने और हर मनुष्य तक इसे पहुंचाने के उद्देश्य से गुरु-शिष्य परंपरा का जन्म हुआ। शिष्य को अंधकार से बचाकर प्रकाश की ओर ले जाने वाला ही गुरु कहलाता है। भारतीय संस्कृति में गुरु का स्थान ईश्वर से ऊपर है। इस दिन केवल गुरु ही नहीं बल्कि परिवार के सभी बड़े सदस्यों के प्रति आभार व्यक्त करना चाहिए और



उनको गुरु तुल्य समझकर आदर करना चाहिए। गुरु के सम्मान में ये पर्व पूरे भारत में मनाया जाता है।

प्रत्येक व्यक्ति प्रथम गुरु अपने माता पिता को मानता है। इसी दिन व्यक्ति अपने गुरु की अपने अपने घरो में पूजा करते हैं। हमारे शास्त्रों में बताया गया है कि, गुरु के बिना आपको ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती तथा ज्ञान की प्राप्ति ही जीवन में सारे अन्धकार को दूर कर सकती है।

गुरु पूर्णिमा में पूजा करने की विधि

जिस प्रकार हर किसी पूजा को करने की एक विधि होती है, उसी प्रकार गुरु पूर्णिमा के लिए पूजा करने की विधि निम्नलिखित है-

- 1. आप सुबह जल्दी उठे एवं स्वच्छ कपड़े पहने तथा ध्यान रहे सफ़ेद कपड़े ही धारण करें।
- 2. अपने गुरु का ध्यान करे तथा भगवान् विष्णु की मूर्ती के सामने बैठकर उनकी आराधना करें।
- 3. हल्दी का चन्दन ,फूल एवं आटे की पंजीरी का भोग लगाएं।
- 4. जरूरतमंद लोगों को अपनी क्षमता के अनुसार मदद करें।
- 5. जिससे आपका मन शांत रहेगा और कोई नया कार्य करने में आपकी रूचि भी लगेगी।
- 6.यदि आपके गुरु आपके नज़दीक हैं तो उस दिन उनसे मिलने अवश्य जाएं साथ मे पुष्प माला , मिठाई , फल वस्त्र दक्षिणा लेकर जाएं ।
- 7. सर्वप्रथम गुरु के सीधे चरण का अंगूठा धो कर उस जल को ग्रहण करें व तिलक कर पुष्प माला पहनाएं व मिठाई फल वस्त्र दक्षिणा देकर आशीर्वाद लें।

हमारे जीवन में गुरु का बहुत विशेष योगदान है। बिना गुरु के दिशा निर्देश के बिना किसी सफलता को हासिल करना नामुमिकन है। इसलिए संसार के सभी लोगों को अपने अपने गुरु के प्रति आदर भाव एवं सम्मान के साथ रहना चाहिए। जिससे गुरु को अपने शिष्य पर गर्व हो सके। इस प्रकार से बच्चों को भी अपने माता पिता एवं गुरुजनो का सम्मान करना चाहिए।

"सब धरती कागज करूं, लिखनी सब बनराय। सात समुद्र की मिस करूँ, गुरु गुण लिखा न जाय।।"

शिष्य के लिए उसके गुरु के आशीर्वाद से कीमती चीज़ कुछ नहीं हो सकती है तथा गुरुजनों का सम्मान करना आपका कर्तव्य है। जैसा कि इस दोहे में गुरु की महिमा बताई गयी है। इसलिए हम लोगों को गुरु का सम्मान करना चाहिए। गुरु पूर्णिमा के दिन सभी लोग वेदव्यास की भक्तिभाव से आराधना व अपने मंगलमय जीवन की कामना करते हैं। इस दिन हलवा प्रसाद के रूप में वितरित किया जाता है। बंगाल के साधु इस दिन सिर मुंडाकर परिक्रमा पर जाते हैं। ब्रज क्षेत्र में इस पर्व को मुड़िया पूनो के नाम से मनाते हैं और गोवर्धन पर्वत की परिक्रमा करते हैं।

गुरु पूर्णिमा का त्योहार मुख्यता 2 प्रमुख समुदायों से जुड़ा हुआ है। पहला है हिंदू धर्म, गुरु पूर्णिमा को भगवान शिव की पूजा के लिए मनाया जाता है। हिंदू पौराणिक कथाओं के अनुसार, भगवान शिव ने अपने सात अनुयायियों (सप्तऋषियों) को योग का ज्ञान दिया, और इस तरह एक गुरु बन गए। दूसरा है बौद्ध धर्म, यह त्योंहार बुद्ध को सम्मान देने के लिए मनाया जाता है, जिन्होंने धर्म की नींव रखी। बौद्धों का मानना है कि इस पूर्णिमा के दिन, बुद्ध ने बोधगया में बोधि वृक्ष के नीचे ज्ञान प्राप्त करने के बाद, उत्तर प्रदेश के सारनाथ शहर में अपना पहला उपदेश दिया था। तभी से उनकी पूजा के लिए गुरु पूर्णिमा के पर्व को चुना गया है।



श्री पवन मेहरोत्रा आगरा के निवासी हैं और एक कुशल वास्तु व अंकशास्त्र विशेषज्ञ हैं I



तिलक

लेखिका - श्रीमती शोनू मेहरोत्रा, आगरा



माथे पर क्यों लगाया जाता है तिलक, जानिए धार्मिक और वैज्ञानिक कारण:

सनातन धर्म में माथे पर तिलक लगाने का काफी महत्व माना गया है। पूजा के समय या किसी भी शुभ कार्य के मौके पर मस्तक पर तिलक जरूर लगाया जाता है। ये संस्कृति प्राचीन काल से चली आ रही है।

सनातन धर्म में माथे पर तिलक लगाने का काफी महत्व माना गया है। विवाहित स्त्रियां माथे पर कुमकुम का तिलक लगाती हैं। पूजा के समय या किसी भी शुभ कार्य के मौके पर भी मस्तक पर तिलक जरूर लगाया जाता है। अलग अलग मौकों पर अलग चीजों से तिलक लगाने का चलन है। ये संस्कृति प्राचीन काल से चली आ रही है। आइए जानते हैं इस मान्यता के पीछे का धार्मिक और वैज्ञानिक महत्व।

धार्मिक मान्यताः

धार्मिक मान्यता के मुताबिक मस्तक के बीचों बीच भगवान विष्णु का निवास होता है। उस स्थान पर ही तिलक भी लगाया जाता है। मान्यता है कि इससे भगवान विष्णु प्रसन्न होते हैं। महिलाएं इसे मातारानी का आशीर्वाद मानकर मस्तक पर लगाती हैं। इसके अलावा इस स्थान को त्रिवेणी या संगम भी कहा जाता है क्योंकि यहां पर शरीर की तीन नाड़ियां एक साथ मिलती हैं। यही स्थान मन का गुरू का भी होता है, इसलिए इसे काफी महत्वपूर्ण माना जाता है। इस स्थान पर तिलक लगाने से मन की एकाग्रता बढ़ती है और व्यक्ति का तेज बढ़ता है। हिंदू धर्म में संगम तट पर गंगा स्नान के बाद तिलक लगाया जाता है। मान्यता है कि इससे मोक्ष की प्राप्ति हो जाती है। धार्मिक रूप से चंदन, रोली, हल्दी, कुमकुम और भस्म के तिलक का अलग अलग महत्व है।

वैज्ञानिक वजह

हमारे शरीर में सात चक्र होते हैं, इन्हें ऊर्जा का केंद्र माना जाता है। मस्तक के बीचों बीच आज्ञाचक्र होता है। यही स्थान पीनियल ग्रन्थि का होता है। जब उस स्थान पर तिलक लगाया जाता है तो पीनियल ग्रन्थि का उद्दीपन होता है। इससे शरीर के सूक्ष्म और स्थूल अवयन जागृत होते हैं। मस्तक पर तिलक लगाने से बीटाएंडोरिफन और सेराटोनिन नामक रसायनों का स्त्राव भी संतुलित होता है। इससे मस्तिष्क शांत होता है, एकाग्रता बढ़ती है, गुस्सा और तनाव कम होता है और सकारात्मक सोच विकसित होती है।

हिन्दू मान्यताओं के अनुसार किसी भी देवी या देवता की पूजा तभी संपन्न मानी जाती है जब पूजा विधि-विधान से की जाए। पूजा के दौरान माथे पर भगवान के नाम का तिलक लगाया जाता है। ऐसे में सनातन धर्म के अनुसार सप्ताह के सातों दिन अलग-अलग देवी-देवताओं के नाम समर्पित हैं। जो हमें हर तरह के कष्ट और दुखों से दूर रखते हैं.

1. सोमवार

सोमवार को शिव जी का दिन माना जाता है। इस दिन के स्वामी ग्रह चंद्रमा हैं इसलिए इस दिन सफेद चंदन, विभूति या फिर भस्म का तिलक लगाना चाहिए। ऐसा करने से भोलेनाथ प्रसन्न होते हैं और उनकी कृपा बनी रहती है।

2. मंगलवार

मंगलवार के दिन हनुमानजी की पूजा की जाती है और इस दिन का स्वामी ग्रह मंगल है। इस दिन लाल चंदन या चमेली के तेल में घुला हुआ सिंदूर का तिलक लगाने की परंपरा है। ऐसा करने से जीवन में सभी संकट दूर होते हैं और मनोकामना पूर्ण होती है।

3.. बुधवार

बुधवार का दिन गणेश जी का दिन होता है। इस दिन के ग्रह स्वामी बुध हैं। इस दिन सूखे सिंदूर का तिलक किया जाता है, ऐसा करने से जातकों की कार्य क्षमता बढती है तथा यश मिलता है।

4. गुरुवार

.गुरुवार को भगवान विष्णु की पूजा की जाती है। इस दिन के स्वामी ग्रह बृहस्पित हैं। इस दिन हल्दी में केसर मिलाकर तिलक लगाया जाता है। मान्यता है कि इससे धन संबंधी समस्या दूर होती है।

5. शुक्रवार

शुक्रवार के दिन माता लक्ष्मी की पूजा की जाती है। इस दिन के ग्रह स्वामी शुक्र हैं। इस दिन कुमकुम या रोली का तिलक लगाया जाता है। इससे घर में सुख सुविधाओं का वास होता है।

6. शनिवार

शनिवार भैरव, शनि और यमराज का दिन है। इस दिन के ग्रह स्वामी शनि हैं। इस दिन विभूती, भस्म से भैरव प्रसन्न होते हैं और जीवन लाभ मिलता है.

7. रविवार

रविवार सूर्यदेव को समर्पित है। इस दिन के ग्रह स्वामी सूर्य हैं, जो ग्रहों के राजा भी हैं। इस दिन लाल चंदन या रोली का तिलक लगाना चाहिए। ऐसा करने से मान-सम्मान बढ़ता है और डर खत्म होता है। तिलक लगाने से मन को शांति मिलती है। माथे पर तिलक लगाने के पीछे मनोवैज्ञानिक कारण यह है कि इससे व्यक्ति के आत्मविश्वास और आत्मबल में भरपूर इजाफा होता है। माथे के बीच पर जब भी आप तिलक लगाते हैं, उससे लोग शांति व सुकून अनुभव करते हैं। यह कई तरह की मानसिक बीमारियों से भी हमें बचाता है।





Dr. Shonu Mehrotra resides in Agra and is an astro, Vastu, numerology & occult science expert. She is a social activist and runs an NGO called Sharan Sewa Samiti.



आईना

लेखिका - श्रीमती बीना मेहरोत्रा, शाहजहाँपुर



एक आईना ही तो था जो सच कहता था आईना ही सबकी असली पहचान बताता था अब तो बस चुप ही रहता है कितने चेहरे, कितने रूप कभी सुंदर, कभी कुरूप हर रूप का वो साक्षी आईना हमारा जीवन साथी है उम्र चढ़ गई है चेहरे पर हमें पता ही नही चला

चश्मा जैसे नजरों पर
कल अगर मै ना झाँकू
पोछ लेना अपने ऑसू
चोला नया मिलेगा
जीवन फिर खिलेगा
जी उठोगे तुम फिर
जब झाँकूगा मैं फिर सुंदर
अति सुंदर कहोगे।
सच फिर कह उठोगे
आईना सच बोलता है



Mrs. Beena Mehrotra resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems and experiment to make new dishes.



सरस्वती वंदना लेखिका - श्रीमती रितु अग्रवाल, मेरठ



हे वीणा वादिनी, हंस वाहिनी ज्ञान का वर दे।

हे श्वेत वासिनी,कमल आसिनी ज्ञान का वर दे।
हे वीणा वादिनी, हंस वाहिनी ज्ञान का वर दे।
उद्गम हुआ स्वर नाद का तेरी ही वीणा से।
ब्रह्मांड है गुंजायमान तेरी ही वीणा से।
ज्ञान और शिक्षा का अभाव तू हर दे।
हे वीणा वादिनी हंस वाहिनी ज्ञान का वर दे।
जब छाये तम, अहंकार और दर्प का जग में।
जब हुंकार मारे नृशंसता प्राणी की रग-रग में।
सृष्टि में प्रेम, करुणा का प्रकाश तू भर दे।

हे वीणा वादिनी हंस वाहिनी ज्ञान का वर दे।

ऋषि मुनिवाणी, वेदों-पुराणों की आगमबखानी है तू।

परमेश्वरी बुद्धि सुविचार की ज्ञानिनी है तू।

ललाट पर ममतामयी हस्त तू धर दे।

हे वीणा वादिनी, हंस वाहिनी ज्ञान का वर दे।





Mrs. Ritu Aggarwal resides in Meerut. She is a well trained culinary artist and is learning classical music.



IKMG Patrika

Invites our own writers

August edition



Stories Poems Recipes Artwork Thoughts Style

Pls. send your entries latest by July 15, 2022

Entries should be sent in word format only (not more than 1500 words) along with your brief introduction and a pic

Keep writing; keep shining; keep smiling

patrika@ikmgglobal.org 9958363661

मोहब्बत हो गई लेखिका - डॉ सुमन मेहरोत्रा, मुजफ्फरपुर



हे जिंदगी मुझको तुझसे मोहब्बत हो गई, थाम ले बाँह मेरी कुछ दूर साथ चल।

प्यार नहीं नफरत का इकरार कर ले, चंद दिनों की बात है साथ अपना दे दे।

टूटा था मेरा कलेजा तेरे नाम से, भूल को मेरी भुला मेरी मेहरबां।

प्यास मेरी बुझ न सके रस देना अधर को, छू भी सकूँ तेरी खुशबू यही है आरजू। गम के पहाड़ों के पार सुबह देखी मैंने अब, जो घड़ी बाकी है उसमें तो फिज़ा ला अब।

बसंत तो दूर अब बरसात की शाम ला, कुछ क्षण के लिए उस रसातल पर पहुंचा।

हे जिंदगी मुझको तुमसे मोहब्बत हो गई, थाम ले बाँह मेरी कुछ दूर साथ चल।



डा॰ सुमन मेहरोत्रा करीब चालीस वर्षों तक निजी स्कूलों में सम्मानित शिक्षिका पद पर प्रतिष्ठित रही। आपकी रुचि, पठन,प।ठन,लेखन,सिलाई,कढाई आदि में है एवं आपकी कविता,लेख, कहानी, समीक्षा विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुई हैं।



सिर्फ एक पूजा

लेखिका - श्रीमती नीता कपूर, कानपुर



मां बाप हैं जिंदगी में वह छाया याद रखना जब तक रहे यह काया। जैसा बोओगे वैसा काटोगे इस जीवन में इतना तो जानोगे यदि किसी को सताओंगे तो खुद भी बच न पाओगे यह प्रभु का चक्र है चलता ही रहेगा जिसने जैसा किया है, वैसा भोगता रहेगा। जिसने हमें जन्म दिया यदि वह दुखी हो तो कैसे मानते हो कि तुम सुखी हो।

यदि माता ममता की छांव है तो पिता बरगद का वृक्ष है। मां यदि गोद में सुलाती है तो पिता दिल में बिठाता है। तुम इस बात को जितनी जल्दी जान लो अपने मनः पटल में बैठा लो। कर लो इनकी पूजा, काम इससे अच्छा न कोई दूजा। चलो प्रण लेते हैं, आज शपथ लेते हैं इन महान वृक्षों से अपना घर सजाएंगे ना कोई वृद्ध आश्रम बनाएंगे। इस को जड़ से मिटाएंगे इस को जड से मिटाएंगे



Mrs. Nita Kapoor has been a teacher for 30 years, is a proficient tabla player and enjoys music, singing and poetry.



बेल पत्र की महिमा

लेखिका - श्रीमती रजनी सेठ, शाहजहाँपुर



सावन के महीने में बेलपत्र का विशेष महत्व है। बेलपत्र बहुत ही पवित्र और शिव जी को प्रिय होता है। कहा भी गया है -

दर्शनम् बिल्वपत्रस्य,

स्पृशनम पाप नाशनम।

अर्थात बेलपत्र का दर्शन कर लेने मात्र से पापों का शमन हो जाता है परंतु इसका इतना अधिक महत्व क्यों है यह बहुत कम लोग जानते हैं। बेल का फल व पेड़ पूज्यनीय होता है, परंतु क्यों? इसके विषय में एक कथा प्रचलित है, जिसके अनुसार भगवान शिव को प्रिय बेलपत्र की उत्पत्ति व उसका महत्व बताया गया है।

स्कंद पुराण के अनुसार एक बार माता पार्वती के पसीने की बूंद मंदराचल पर्वत पर गिर गई थी और उससे बेल का पेड़ निकल आया। क्योंकि माता पार्वती के पसीने से बेल के पेड़ का उद्भव हुआ अतः इसमें माता पार्वती के समस्त रूप बसते हैं। पेड़ की जड़ में गिरजा स्वरूप, तनो में महेश्वरी स्वरूप, शाखाओं में दक्षिणायनी स्वरूप, पत्तियों में पार्वती रूप रहता है। फलों में कात्यायनी स्वरूप फूलों में गौरी स्वरूप निवास करता है। इन रूपों के अलावा मां लक्ष्मी का रूप समस्त वृक्ष में निवास करता है। बेलपत्र में माता पार्वती का प्रतिबिंब होने के कारण इसे भगवान शिव पर चढ़ाने से वह प्रसन्न होते हैं। अगर कोई व्यक्ति श्रावण मास में बिल्व के पेड़ मूल भाग की पूजा करके उसमें जल अर्पित करें तो उसे सभी तीर्थों के दर्शन का पुण्य प्राप्त होता है।



Mrs. Rajni Seth has a keen interest in reading, writing poetry/articles in Hindi language. She also has great interest in singing old songs, gazals and bhajans.



लीची

लेखिका - श्रीमती पूनम टंडन, शाहजहाँपुर



लीची लाल रंग का नाइट गाऊन पहनें हुए नाचती थिरकती है पेड़ों पर तिपश भरी घूप मे। साबूदाने के रंग सी मांसल देह उसकी गदरीली रसीली और पारदर्शी, पर उम्र की दहलीज जितना वह लांघती जाती और भी मीठी होती जाती । उसने शैशव झेला पर झेल न सकी अपने यौवन पर लोगों की निग़ाहों के तीर समय के पहले ही गिद्ध की तरह दबोच ली गई। बुढ़ापा आने से पहले ही मिट गया उसका वजूद इस फगुनाहट में। संदेश एक छोड़ गयी उमंग से जीना परिहत में मरना एक कला है। यही है लीची की आत्मकथा।



Mrs. Poonam Tandon resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems in her leisure time.



ख्याली हकीकत लेखक - श्री पार्थ खन्ना, मुरादाबाद



हक़ीक़त तक का है सफ़र, झूठा तो बस रास्ता है। खूबसूरत तो मोहब्बत है, बदसूरत तो बस फासला है। बहादुरी तो इज़हार में है, कमजोरी तो सिर्फ़ चाहना है। हड़बड़ाहट में सोतें हैं, सुकून में तो सिर्फ़ जागना है।



Parth is a 21 year aspiring storyteller who wishes to change the perspective of human civilisation by pouring the ancient wisdom into the brackets of modern day storytelling.



आत्मबल

लेखिका - श्रीमती सविता मेहरोत्रा, प्रयागराज



आत्मबल मज़बूत कर परिश्रम कर मिल जाएगी डगर लक्ष्य पर रख नज़र मत भटक, मत भटक विश्वास कर विश्वास रख स्वयं पर विश्वास रख आत्मबल मजबूत कर हिम्मत से काम ले स्वयं को पहचान ले जो चुनी है डगर ध्यान दे बस उधर

बस उसी को थाम ले और हिर का नाम ले आत्मबल मजबूत कर सफलता मिल जाएगी एक दिन कर याद फिर सदा ही जिन्दगी मुस्कुराएगी आत्मबल मजबूत कर



Mrs Savita Mehrotra resides in Prayagraj. She is a retired teacher and now running' Sanskrit Pathshala 'channal on YouTube. She loves to write poems and stories etc.









IKMG Matrimonial Group

जो खत्री परिवार अपने बच्चों के लिए उपयुक्त सजातीय रिश्ता तलाश कर रहे हैं उनसे आग्रह है कि IKMG MATRIMONIAL GROUP से जुड़ें। हमारे ग्रुप में उत्तर प्रदेश, दिल्ली, मुंबई, नोएडा, राजस्थान, पंजाब, मध्यप्रदेश, कोलकाता, हैदराबाद, अहमदाबाद, बैंगलोर आदि शहरों के सदस्य जुड़े हुए हैं।

इसी के साथ कुछ खत्री परिवारों के लड़के विदेश में कार्यरत हैं, जैसे अमेरिका, लंदन, जर्मनी आदि, जो परिवार विदेश में कार्यरत लड़कों से रिश्ते के इच्छुक हों वे भी सम्पर्क कर सकते हैं।

जिन लड़के/लड़कियों की शिक्षा कम है व उम्र अधिक हो गई है किन्तु विवाह नहीं हो सका वे भी आमंत्रित हैं।

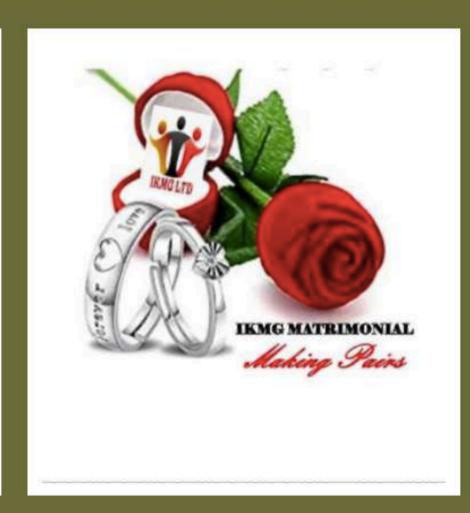
तलाकशुदा/विधवा भी पुनर्विवाह के लिए ग्रुप से जुड़ सकते हैं।

ग्रुप से जुड़ने के लिए अपना नाम व शहर का नाम whatsapp नंबर 7309121921 पर भेजें या ईमेल dineshtandon055@gmail.com पर भी भेज सकते हैं।

RAJ KHANNA, CHAIRMAN

DINESH TANDON, MODERATOR







कान्हा जी की मटकी

श्रीमती बीना मेहरोत्रा द्वारा बनाने की विधि



सामग्री

- डबल रोटी बड़े साइज की 1
- रस खीर 250 ग्राम
- रबड़ी 250 ग्राम
- केसर थोड़ा सा
- इलायची छोटी 4
- काजू 10-12
- बादाम 10-12
- पिस्ता 8-10
- चिरोंजी 20 -25
- किसमिस 10 -12
- केसर पड़ा गाढ़ा किया हुआ दूध 2 कप
- चेरी सजावट के लिए 8-10



बनाने की विधि

सबसे पहले दूध मे केसर डाल कर गाढ़ा करने रख दीजिए व फिर उसे ठंडा होने दीजिए।

8 पीस डबल रोटी के चारों तरफ से काले किनारे चाकू की सहायता से काट कर अलग रख ले। अब रस खीर व रबड़ी पास में रख ले। अब किसी फैले बर्तन में ठंडा दूध डालिए व सबसे पहले एक पीस ब्रेड को उसमें भिगो कर दोनों हथेली से हल्का दबाकर दूध निकाल दें। हथेली पर रखकर उसमें एक रस खीर रखे ऊपर से आधा चम्मच रबड़ी डाले और चारों ओर से गोल आकार दें। दूसरे हाथ से उसको धीरे धीरे मटकी का आकर दें। अब एक ट्रे में मटकी रख दें व मेवे से सजा कर सुंदर आकार दें। उस पर एक चम्मच गाढ़ा दूध डालिए व ऊपर एक चेरी लगाए व फिर ऊपर से एक बिंदी वर्क की लगा दें।

बस हो गई आपके प्यारे मेहमानों के लिए एक सुंदर सी डिश तैयार।



Mrs. Beena Mehrotra resides in Shahjahanpur and enjoys writing poems and experiment to make new dishes.





खत्री परिचय सम्मेलन

खत्री परिवारों के विवाह योग्य युवक-युवितयों के लिए IKMG Ltd., London के तत्वावधान में IKMG Matrimonial Group द्वारा *द्वितीय खत्री परिचय सम्मेलन* का आयोजन रविवार, 19 जून 2022 को Capsule Restaurant & Banquet, सिविल लाइंस, कानपुर में सम्पन्न हुआ। इस कार्यक्रम में खत्री परिवार के विवाह योग्य लगभग 225 युवक युवितयों का

इस कार्यक्रम में खत्री परिवार के विवाह योग्य लगभग 225 युवक युवितयों का बायोडाटा शामिल किया गया जिनमें कुछ तलाकशुदा व अन्य भी थे। 35 लोगों ने रिजस्ट्रेशन कराया व लगभग 85 लोग कार्यक्रम में शामिल हुए। भीषण गर्मी व उमस के कारण काफी लोग कार्यक्रम में शामिल होने से रह गये।

लोगों ने बायोडाटा छांटकर वहीं कार्यक्रम में उपस्थित कानपुर के खत्री परिवारों के पुरोहित लाल जी पंडित से कुंडली मिलान भी कराया। कार्यक्रम में लगभग 26 बच्चों की कुंडली मिली जिनमें से कुछ ने आपस में बात करके निर्णय लेने के लिए समय मांगा लेकिन 3 परिवारों ने आपसी सहमित दे दी जिसमें से एक परिवार ने शगुन देकर बात पक्की कर दी। IKMG कानपुर यूनिट के उपस्थित सदस्यों ने सभी को शुभकामनाएं दीं।

कार्यक्रम में मुख्य रूप से श्रीमती शिश मेहरोत्रा जी, श्री वरुण मेहरोत्रा, श्री संदीप कक्कड़, श्री नितिन मेहरोत्रा, श्रीमती लक्ष्मी खन्ना, श्रीमती अभिलाषा टंडन,













श्री ओमप्रकाश मेहरोत्रा, श्रीमती मीनाक्षी मेहरोत्रा, श्रीमती ममता खन्ना, श्रीमती सोनी कक्कड़, श्रेया कक्कड़, श्रीमती श्रुति मेहरोत्रा व श्री मनीष मेहरोत्रा का विशेष सहयोग रहा। टीम के सभी सभी को आभार।*

इस प्रकार के कार्यक्रम वर्ष में एक बार के स्थान पर यदि दो बार हों तो खत्री समाज के लिए अधिक हितकारी होगा।

राज खन्ना, चेयरमैन

दिनेश टंडन, संचालक

IKMG LONDON के foundation day पर IKMG लखीमपुर ने प्राथमिक विद्यालय में शिशु वाटिका को लिया गोद

IKMG के स्थापना दिवस पर 14.5.2022 को लखीमपुर IKMG खत्री समाज द्वारा IKMG (LONDON) के तत्वाधान में प्राइमरी स्कूल संविलियन लखीमपुर देहात में उपाध्यक्ष सपना कक्कड़ के विशेष सहयोग से अति निम्न वर्ग की एक कक्षा शिशु वाटिका को गोद लिया गया जिसका शुभारम्भ खत्री सभा अध्यक्ष श्री महेश पुरी जी तथा खत्री सभा संरक्षक डॉक्टर प्रदीप टंडन जी द्वारा किया गया । संस्था द्वारा विद्यालय को बच्चों के लिए खेल तथा पढ़ाई की वस्तुएँ देने के साथ उस कक्षा का सौंदर्यीकरण कराया गया । भविष्य में इस कक्षा की ज़रूरत का पूरा ध्यान संस्था द्वारा किया जाएगा। कार्यक्रम में खत्री सभा अध्यक्ष महेश पुरी जी, संरक्षक डॉक्टर प्रदीप टंडन जी व हमारी संस्था की संरक्षिका सविता चोपड़ा जी के साथ संस्था अध्यक्ष राखी चोपड़ा, उपाध्यक्ष सपना कक्कड़, कोषाध्यक्ष श्री अमिताभ जलोटा, मीडिया प्रभारी कविता शेखर, संगीता महेंद्र, स्वाति मेहरोत्रा, प्रिया मेहरोत्रा, अंजुल जलोटा, कमल मेहरोत्रा, अनीता मेहरोत्रा, संगीता पुरी, मधुकर महेंद्र, पूर्णिमा महरोत्रा, अलका धवन, महिला संगठन अध्यक्ष मीनू धवन, महिला संगठन पूर्वाध्यक्ष श्रीमती रजनी टंडन जी, सुमन महेंद्र जी तथा उर्मिला पुरी जी उपस्थित रहे।



IKMG लखीमपुर ने लगाया दंत स्वास्थ्य परीक्षण शिविर

IKMG लखीमपुर यूनिट की संरक्षिका सविता चोपड़ा जी के मार्गदर्शन में सुआगढ़ा प्राथमिक विद्यालय की IKMG शिशु वाटिका में खत्री महिला संगठन की पूर्वाध्यक्ष और हमारी सम्मानित सदस्य रजनी टंडन जी के सहयोग से दंत रोग विशेषज्ञ डॉक्टर प्रदीप टंडन जी द्वारा एक दंत स्वास्थ्य परीक्षण शिविर का आयोजन दिनांक 17.5.2022 को किया गया जिसमें डॉक्टर जी द्वारा बच्चों को दाँतो की अहमियत और उसे कैसे स्वस्थ रखे की जानकारी दी गई, जिसमें अध्यक्ष राखी चोपड़ा, उपाध्यक्ष सपना कक्कड़, सदस्य रजनी टंडन तथा अंजुल जलोटा उपस्थित रहे।

IKMG MORADABAD UNIT के द्वारा लगाए गए समर कैंप

में पांचवे दिन सभी बुजुर्ग महिलाओं ने भजन गाकर कार्यक्रम का शुभारंभ किया। उसके बाद सभी ने कपड़े के थैलों पर IKMG का logo पेंट करके बनाया। साथ ही पायदान व भगवान जी के कपड़े बनाना सीखे। सबने मिलकर सुन्दर सुन्दर कपड़े बनाए, जिनको बनाने में उन सबको बहुत मजा आया।

साथ ही सभी को रिफ्रेशमेंट में खस्ता कचौड़ी और आलू की सब्जी खिलाई गई और गर्म चाय पिलायी गई। समर कैंप के पांचवे दिन हमारी अध्यक्षा खत्राणी जयश्री खन्ना जी,नीलू खन्ना जी,दर्शना खन्ना,आशु बघई जी,आरती कपूर जी, रितु टंडन, छवि कक्कङ और सोनिया खन्ना ने उपस्थित रह कर सहयोग किया।





Aquatic Habitat

Artist: Ms. Pranvi Seth, Shahjahanpur







Pranvi Seth lives in Shahjahanpur UP. She is 10 years old and studies in class 5. She enjoys to spend her free time in sketching, dancing and singing.















patrika@ikmgglobal.org

+91 9958363661

Printer & Publisher: IKMG Ltd. Editor: Mr. Sharad Mehrotra Proof Reading: Mr. Manoj Puri

IKMG reserves the rights for reproduction and distribution of the published content IKMG does not support plagiarism and any such act is the sole responsibility of the writer